

2019

# *¡BUEN CAMINO!*



Juan Domingo Richart Gutierrez

2-5-2019



# *¡BUEN CAMINO!*

DESDE BURGOS A SANTIAGO

MAYO DE 2019

NUESTRO DIARIO DE VIAJE

Juan D. Richart Gutierrez

**PROTAGONISTAS, TEXTOS E IMÁGENES:**

Ezequiel Diez Serna

Manuel Ruiz Caro

Arturo Marquina Rodríguez

Clemente González Aguilera

Juan Domingo Richart Gutierrez



# CAMINO DE SANTIAGO



## Nuestro diario de viaje

El día dos de mayo de dos mil diecinueve, travesía hasta Santiago.  
En las siguientes páginas vamos a narrar el viaje Burgos – Santiago.

Protagonistas:

Ezequiel Diez Serna.

Manuel Ruiz Caro.

Clemente González Aguilera.

Arturo Marquina Rodríguez.

Juan Domingo Richart Gutierrez.

Mayo 2019



## Introducción

Decidimos realizar un relato de las jornadas del Camino de Santiago francés que íbamos a conformar, la idea de un principio era solo reseñar las vicisitudes e incidencias del recorrido en bicicleta, pero a medida que expresábamos nuestras vivencias nos fuimos dando cuenta de la información que podíamos ir aportando.

Solo pretendemos plasmar nuestros recuerdos en papel, para así poder mantenerlos más tiempo en nuestra mente, no pretendemos de esto hacer negocio, nuestro libro solo es para nosotros y nuestros amigos, además de que no tendrá ningún interés para aquellas personas que no nos conozcan, podría ser un simple álbum de fotos con algunos comentarios.

Como hemos dicho, los comentarios se fueron alargando, explicando recorridos, lugares, sitios y anécdotas. Esto hizo que se me ocurriera poner algo de historia de los lugares por los que pasáramos y no de todos. Información que en su mayoría la busco en Wikipedia o en otras páginas de internet. Con esto no pretendo hacer una guía turística, solo dar algo de información sobre el lugar. Lugares que por otro lado son tan grandiosos, que requieren un libro solo para ellos y bien gordo.

No solo de historia vive el hombre, sino que nos alimentamos de nuestra gastronomía, y decido incluir información de los sitios donde paramos a deleitarnos de las comidas del lugar. Tampoco pretende ser una guía Michelin, pero incluimos, nombre del lugar, localización y una pequeña y humilde opinión del establecimiento.

También pasa con los alojamientos y hacemos lo propio, sin ponerles nota los vamos relacionando según los hemos



visitado, como todo en este mundo unos nos gustaron más que otros, pero en todos estuvimos a gusto.

Tampoco somos escritores ni lo pretendemos, pedimos disculpas por la mala redacción y por los posibles errores que los habrá. De la maquetación más de lo mismo, creo que nuestras profesiones no tienen nada que ver con este arte.

Algunas imágenes no son nuestras, ya que estamos faltos de ellas, pero como no pretendemos ganar dinero en esto, creo que su publicación no será ilegal. Otras si son de nuestra cosecha, se notarán, salimos nosotros o son del entorno. Su calidad la que da los móviles y una pequeña cámara automática.

Por lo cual, nuestra pretensión es simple, un álbum de fotos con relatos y algún lugar en los que estuvimos, además de algún dato de historia de los lugares, solo eso.



# Salida 02/05/2019

## De Coslada a Burgos

Hoy dos de mayo iniciamos la marcha hacia Santiago de Compostela, era un reto colectivo planteado desde hace mucho tiempo por nuestra afición a la bicicleta de montaña, es en este año 2019 cuando ha sido posible su realización, una empresa que gracias al esfuerzo de Manolo y su cuñado Ezequiel se ha programado para el mes de mayo.



A las 7:00 horas están en la Iglesia de la Ciudad 70: Clemente y Manolo esperando la llegada de Arturo con su furgoneta, quince minutos después me recogen en mi casa (Juan), cargadas las bicis y los equipajes iniciamos la marcha hacia Burgos.



Vamos contentos y convencidos de pasarlo muy bien, sabemos que es una empresa algo dura, pero sarna con gusto no pica, haremos



una presentación de los aguerridos caballeros y de sus monturas, que por cierto ya están montadas en la furgoneta.

En el WhatsApp del grupo jarra&pedal recibimos las primeras muestras de ánimo de nuestros compañeros de fatigas dominicales, les agradecemos sus palabras de aliento y les comunicamos que les tendremos informados de nuestros avatares diarios.

En Burgos nos espera Ezequiel, que solo lo conoce Manolo por ser su cuñado, pero que pronto conoceremos todos, nos demostrara a lo largo del camino lo fuerte que esta “no hay quien pueda con él”, Ezequiel ya realizo el camino en dos ocasiones y es conocedor del recorrido y sus inconvenientes, además de sus grandezas, él nos guiara por el mismo trastocando toda la estructura que nosotros habíamos programado, inmediatamente nos dimos cuenta de lo equivocados que estamos en nuestro plan y nos sometimos con gusto al suyo, pero antes de empezar haremos una presentación de los cortesanos.



**Ezequiel**

**Manolo**

**Clemente**

**Arturo**

**Juan**

Antes de llegar a Burgos hicimos una parada para tomar un café en un pueblo de cuyo nombre no recordamos, “ah sí, Oquilla” pero fue curiosa la cuestión, el pueblo vacío y nos



encontramos una pareja saliendo de su casa, Arturo para y les pregunta por un bar para tomar un café, ¡ya vamos, esta calle abajo!, tenemos un ojo para los bares, he aquí una instantánea del letrero que el bar “**Mesón Ana Mari**” tenía en la fachada.

Continuamos camino y nos llama Ezequiel, le decimos que ya estamos cerca, serán las diez de la mañana, entrando en **Burgos** nos guía Manolo, nos pasa para que veamos la Catedral y la Puerta de Santa María.



## **Burgos**

**Burgos Historia.** La ciudad de **Burgos** es fundada como tal por Diego Rodríguez conocido con el sobrenombre de "Porcelos", en el año 884. ... Es durante el siglo XVI cuando **Burgos** explota al máximo las ventajas de su situación geográfica. A finales del siglo XVI, asistimos al inicio de un periodo de decadencia de la ciudad.

**Burgos** es un municipio y una ciudad española situada en la parte central del norte de la península ibérica. La ciudad es la capital de la provincia homónima integrada en la comunidad autónoma de Castilla y León. En 2018 contaba con una población empadronada de 175 921 habitantes en el repartidos en una superficie de 107,06 km<sup>2</sup>, lo que lo convierte en el 36.º municipio más poblado del país y el segundo de la comunidad autónoma. Su área metropolitana, formada por un alto número de municipios de reducida extensión, cuenta con unos 20 000 habitantes, que junto con el municipio central forman un área urbana de unos 200 000 habitantes.

Existen pruebas de asentamientos del Neolítico, Calcolítico, Edad del Bronce y la Primera Edad del Hierro en el cerro del Castillo y en el cerro de San Miguel, relieves desde los cuales se domina la



ciudad y el valle del Arlanzón. Sin embargo, se considera que la ciudad fue fundada como tal por el conde Diego Rodríguez Porcelos en el año 884 “Como ya hemos dicho”.



Cuenta con un anillo verde periférico extenso, dos parques lineales en torno a los dos principales ríos que lo atraviesan y un amplio conjunto monumental, entre los cuales destacan la catedral de Santa María, exponente de la arquitectura gótica declarada Patrimonio de la

Humanidad por la Unesco, extendido al centro histórico en 2014, el monasterio de Santa María la Real de Las Huelgas y la cartuja de Miraflores. Además, la ciudad es atravesada por el Camino de Santiago, otro Patrimonio de la Humanidad y se encuentra a menos de 15 km del yacimiento de Atapuerca, también bajo la protección de la UNESCO desde el año 2000. El 13 de julio de 2010, abrió sus puertas en la ciudad el Museo de la Evolución Humana, que expone los fósiles más importantes hallados en el yacimiento. Actualmente se encuentra entre los diez museos más visitados del país.

La ciudad experimentó una fuerte industrialización durante el siglo xx, principalmente en torno al sector del automóvil y el de la alimentación. Su privilegiada localización geográfica, aproximadamente en el centro de la mitad norte peninsular,<sup>15</sup> le ha permitido convertirse en un importante nudo de comunicaciones en el norte de España, tanto de rutas nacionales como internacionales.

Cuenta con una diversa oferta educativa liderada por la Universidad de Burgos, que cuenta con más de 7000 alumnos, la cual destaca por la calidad investigadora y alberga las sedes del Tribunal superior de Justicia de Castilla y León y del Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.



Esta impresionante **catedral declarada Patrimonio de la Humanidad** es uno de los mejores exponentes del arte gótico en Europa. Su **construcción comenzó en 1221**, siguiendo patrones góticos franceses, aunque en siglos posteriores sufrió algunas modificaciones.



En la catedral se conservan obras de artistas extraordinarios, destacando el **cimborrio de Juan de Colonia**, el **retablo de Gil de Siloé** y la renacentista **escalera dorada de Diego de Siloé**.

¿Sabías que la ciudad de Burgos cuenta con **3 bienes declarados Patrimonio de la Humanidad**? Pues sí, y estos son el Camino de Santiago, Atapuerca y la Catedral de Santa María.

**El Papamoscas** es un autómatas de la catedral de Burgos que todas las horas en punto abre la boca al

tiempo que mueve su brazo derecho para accionar el badajo de una campana.

Se trata de una figura de medio cuerpo situada en lo alto de la nave mayor que se asoma sobre la esfera de un reloj muestra una partitura en su mano derecha y empuña la cadena del badajo de una campana. Cada hora en punto se acciona un mecanismo que mueve el brazo que provoca los campanazos.



También en la Catedral, a la izquierda del Papamoscas, a menor altura y de menor tamaño, se sitúa en un balconcillo otro autómatas, **el Martinillo o Martinillos** que se encarga de señalar los cuartos moviendo ambos brazos y accionando las campanas.



**El Arco de Santa María** es uno de los monumentos más emblemáticos de Burgos que constituía en la Edad Media **una de las antiguas doce puertas de acceso** a la ciudad. Este arco comunica el puente de Santa María,

sobre el río Arlanzón, con **la plaza del Rey San Fernando**, donde se erige la catedral.

**La puerta fue concebida a manera de gran arco triunfal**, como si fuera un retablo labrado en piedra y con un remate almenado a modo de castillete. En el interior del Arco, **unas escaleras de origen medieval dan acceso a la sala principal**, que ha sido reformada y es utilizada como sala de exposiciones. Desde esta sala se puede acceder a la **Sala de Poridad**, salón octogonal en el que se reunía el concejo de Burgos hasta 1780.





Después de pasar por esta monumental ciudad nos dirigimos a casa de Ezequiel que nos está esperando en la puerta, presentaciones y saludos, excitación para empezar a caminar y buenas sensaciones de amistad y compañerismo, algunas instantáneas de nuestra llegada.



También estuvimos viendo la Ebike de Ezequiel “**BMC SPEEDFOX**”, para provocar a Manolo y conocer la opinión de Ezequiel que coincide con la de los a favor.



### **Mesón Ana Mari.**

BU-V-9203, 24-40,  
09350 Oquillas,  
Burgos.

Comida casera muy rica y variada. Pollo de corral, Cordero y de postre cuajada casera.



# PRIMERA ETAPA 02/05/19

## Burgos – Carrión de los Condes, 85 kilómetros.

El día dos de mayo iniciamos el camino de Santiago cuatro madrileños y un burgalés, tomando como partida la ciudad castellana de Burgos.

Comenzamos a pedalear teniendo la suerte del viento del norte, que nos ayudaba. Pasamos por **Tárdajos** y **Rabé de las Calzadas** los cuales cruzamos sin parar, cuando llevamos



veinte kilómetros llegamos a **Hornillos del Camino**, en donde decidimos tomar un tentempié, Ezequiel comenta que el tomo en este local “Casa del Abuelo” un buen pincho de tortilla, no le pusimos pegas y aquí cayo la

primera Estrella de Galicia.

La siguiente parada fue en Castrojeriz para tomar un refrigerio, Pero antes pasamos por **Hontanas** que tampoco paramos, antes de llegar a Castrojeriz llegamos a las ruinas del Monasterio de San Antón. Esta foto nos la hizo un



húngaro, con una ebike, aunque alguno decía que era albanokosovar jajajá he aquí la imagen.

Cuando llevábamos unos cuarenta kilómetros entramos en **Castrojeriz**, aquí viene la segunda Estrella de Galicia, Ezequiel se va a saludar a un conocido al cual visita siempre que hace el camino o al menos eso es lo



que entendimos, tomamos otras fotos del lugar, Manolo a la entrada de Castrojeriz.





Tras volver a tomar el rumbo, a dos kilómetros del pueblo anteriormente citado, nos encontramos con la primera de las dificultades; subida al Alto de Mostelares, dos kilómetros de pendiente positiva, con unos desniveles de hasta el 18%. La subimos sin dificultad, y como recompensa pudimos disfrutar de unas vistas

espectaculares, donde nos hicimos unas de las primeras fotografías del grupo.



Continuamos camino en dirección al Puente Fitero que cruza el río Pisuegra, río que hace frontera entre Burgos y Palencia, entramos en tierra de campos, pasamos por **Itero de la Vega** sin parar y seguimos hacia Boadilla del Camino.





**Boadilla del Camino**, donde paramos a comer en un restaurante típico de peregrinos. Tenía jardines amplios, diferentes tipos de árboles, y tanto la comida como el descanso fue muy agradable. Arturo pidió arroz con leche y no había.



Aquí en Boadilla es donde nosotros habíamos planeado pasar la primera noche, pero trastocados los planes decidimos seguir. Ya llevamos 60 kilómetros.





Después de comer salimos sin destino final. Pasamos por **Fromista**, donde fue inevitable parar a hacer unas fotos al canal de Castilla.



***El canal de Castilla*** es una de las obras de ingeniería hidráulica más importantes de las realizadas entre mediados del siglo XVIII y el primer tercio del XIX en España.

**Longitud:** 207 km

**Fecha del inicio de la construcción:** 16 de julio de 1753

**Fecha de inauguración:** 14 de diciembre de 1849

**Profundidad:** Media: 1,8 metros; Máxima: 3 metros

**Usos:** Turismo, abastecimiento, regadío, reserva medioambiental



Continuamos el camino hasta **Carrión de los Condes**, donde tuvimos pequeñas dificultades para encontrar alojamiento. Un buen señor acabó dándonos el teléfono de un colegio de monjas, donde pasamos la noche y pusimos fin a la primera etapa.





Nos alojamos en el colegio Mayor de las **Hermanas Filipenses**. Una vez alojados y aseados, nos fuimos a buscar donde cenar, pero antes en la Plaza en el **Bar Carmen**, nos tomamos unas “1906”.

Seguimos calle abajo y llegamos al restaurante Albergue “**La Corte**” donde nos hicimos las fotos de presentación con la corona, aquí cenamos, todo muy rico, pero “aquí tampoco había arroz con leche”.

Después de cenar cayeron unos chupitos de crema de orujo, cemento para algunos.

**Carrión de los Condes** es un municipio y localidad de España, al



norte de la comarca natural de Tierra de Campos, provincia de Palencia, comunidad autónoma de Castilla y León. Su casco urbano, a orillas del río Carrión, conserva varios edificios religiosos medievales de importante valor artístico y es lugar de paso para los peregrinos que recorren la ruta francesa del Camino de Santiago.

El municipio incluye la pedanía de Torre



*de los Molinos y varios núcleos diseminados, además del propio Carrión de los Condes. Este es, así mismo, cabecera del partido judicial de su mismo nombre.*

*Tradicionalmente se afirma que el nombre **de los Condes** se*



*refiere a los condes Gómez Díaz, del linaje de los Banu Gómez, y su mujer Teresa Peláez, quienes construyeron en 1047 el convento benedictino de San Zoilo, el puente sobre el río Carrión y un hospital de peregrinos. Sin embargo, no consta el nombre completo **Carrión de los Condes** hasta el año 1522, en el testamento de Aldonza*

*Manrique. Tuvieron gran importancia para Carrión los marqueses de Aguilar de Campoo condes de Castañeda, descendientes del linaje real de Castilla por el conde Tello de Castilla y de los linajes de la Vega, Girón y Cisneros. De la primera condesa de Castañeda, Aldonza de Castilla y de su esposo Garci Fernández Manrique, que fundaron y dotaron el hospital de la Trinidad, fueron hijos Juan*



*Fernández Manrique, marqués de Aguilar y conde de Castañeda, y Gabriel Manrique, conde de Osorno, quienes fundaron una hermandad con el conde de Treviño y duque de Nájera, su primo, para evitar que la villa de Carrión saliera del patrimonio de la Corona real (realengo) y pudiera llegar a poder del conde de Benavente, Rodrigo Alonso Pimentel (1419-1474), que la pretendía. El Concejo de Carrión renovó este pacto en 1462. A esta hermandad se debe el apellido **de los Condes** que lleva la ciudad, y no a los renombrados condes Gómez Díaz y Teresa Pelaéz, como equivocadamente se cree.*

*Durante la Alta Edad Media, Carrión de los Condes fue una de las ciudades más importantes de los reinos cristianos y en ella se*



*celebraron cortes y sínodos.*

*El autor del Codex Calixtinus dice de Carrión que es «rica en pan y vino». La portada de la iglesia románica de Santiago muestra a veintidós artesanos, a quienes no faltaba el trabajo por la abundancia de peregrinos. Consta que en la época en que se escribió este texto la mitad de la villa estaba en*



*manos de Gutierre Fernández de Castro juntamente con la fortaleza vecina de Castrojeriz. En los años sucesivos, la tenencia sería compartida con otras familias (especialmente los Girón). En 1165 ejercía la tenencia Rodrigo Gutiérrez Girón y dos años más tarde el poderoso Nuño Pérez de Lara.*

*La iglesia románica de Santa María muestra el milagro de las doncellas, leyenda según la cual unos toros liberaron a las doncellas carrionesas de ser entregadas como tributo a los reyes moros.*

*En 1209 Gonzalo Rodríguez Girón y su esposa fundaron el Hospital de la Herrada que prestaba asistencia a los peregrinos jacobeos.*

*En la época de los Austrias y de los primeros Borbones, perteneció a la extinguida provincia de Toro.*

*A la caída del Antiguo Régimen la localidad se constituye en municipio constitucional en el partido de Carrión de los Condes, que en el censo de 1842 contaba con 602 hogares y 3130 vecinos.*

*La localidad pasó en 1894 a ser ciudad por orden de la regente María Cristina de Habsburgo en reconocimiento al aumento de población y de la industria. Cinco años después la madre de Alfonso XIII declaró a la ciudad noble y muy leal.*



### **La Casa del Abuelo**

calle Real 44 Hornillos del Camino, Burgos, 09230

Tomamos un pincho de tortilla, muy rico, unas cervezas, las primeras Estrellas de Galicia. Trato muy agradable, nos hicieron unas fotos, pero

salieron borrosas, no son fotógrafos son camareros.



### Bar “La Plaza”

Plaza Mayor, 19, 09110 Castrojeriz, Burgos.

Unos botellines de Estrella de Galicia muy fresquitos, hidratación antes de Mostelares.



### Albergue en el Camino

Plaza el rollo, s/n, 34468 Boadilla del Camino, Palencia

El trato de 10. Las instalaciones muy buenas. La comida también buena y un bonito y agradable jardín.

Un sitio perfecto para descansar como peregrino



Alojamiento en **Albergue de las Hermanas Filipenses**, C/ Leopoldo María de Castro, 6, Carrión de los Condes, Palencia.



Habitaciones individuales. Algo austeras, pero es un colegio religioso, debajo de estas escaleras que se ven hay un pasadizo en donde dejamos las bicis.



### **Bar Carmen.**

Plaza Mayor, 34120, Carrión de los Condes (Palencia)

Otras Estrellas de Galicia sentados en la terraza, hacia fresco.

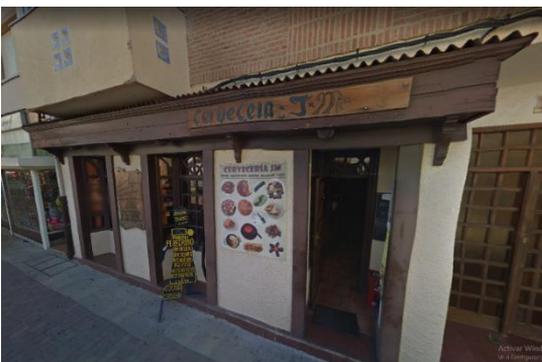


### **Hostal Restaurante "la Corte",**

Santa María 32, Carrión de los Condes. Palencia.

Buena comida, precio del menú del Peregrino 12 €, tanto la camarera de la noche como la de la

mañana tienen un trato muy agradable y el sitio acogedor., Nos hicimos las fotos con la corona.



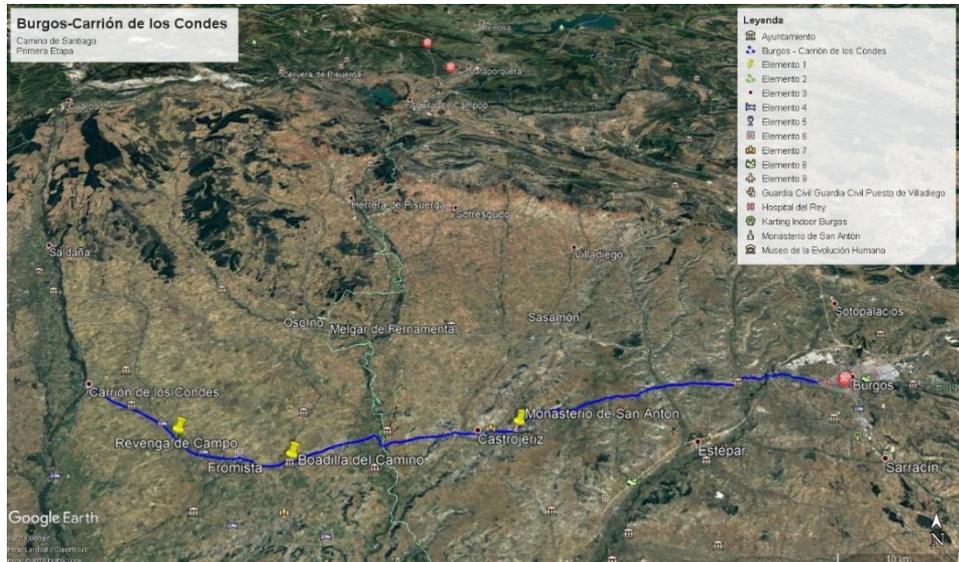
### **Cervecería J.M.**

Pl. Marqués de Santillana, 10, 34120, Carrión De Los Condes (Palencia)

La camarera muy amable, nos sirvió unos chupitos de crema de orujo, para alguno cemento.



## Burgos – Carrión de los Condes 85 kilómetros con un desnivel acumulado de 720 metros.







# SEGUNDA ETAPA 03/05/19

## Carión de los Condes – León 96 Kilómetros

Día 03 de mayo. Hemos dormido bien, suena el despertador a las 7:30 h, una vez aseados y vestidos bajamos a ver nuestras bicis, estaban en su sitio, les damos un manguerazo, las engrasamos y montamos los equipajes, una vez dispuestos nos asomamos a un mirador que tiene buenas vistas del rio y su entorno.



El restaurante "La Corte" donde cenamos nos pareció tan acogedor que volvimos para desayunar allí. Desayuno 3 € por cabeza con zumo, tostadas y café. Después de coger fuerzas empezamos a pedalear



cogiendo unas rectas interminables plagadas de peregrinos. Las conversaciones y el paisaje vivo del cereal en pleno verdor hicieron de este trayecto una experiencia muy agradable.



Pero antes pasamos por el puente que cruza el río Carrión que va al Monasterio de San Zoilo, hoy Parador Nacional u Hotel caro jajaja, salimos de Carrión caminando por tierra de campos camino de Sahagún, pasando por **Calzadilla de la Cueva**, en donde nos despojamos de las chaquetillas de invierno "ya caliente el sol", menos Manolo que tiene fresco, se va a pasar todo el camino helado, jajaja.

Continuamos en dirección a **Legido** por el camino que va paralelo a la N-120, seguimos por el camino hasta **Terradillos de los Templarios**, cruzamos el pueblo y cogemos una senda que nos aleja de la N-120, un poco más adelante el



andadero que ya tiene algo de sombra gracias a los chopos que han plantado nos acerca a **Moratinos**, un pueblo que abriga los arboles con jerséis de lana, ¡tiene que caer cada pelona!, salimos de Moratinos por el camino y



Llegamos a **San Nicolás del Real Camino**, saliendo del pueblo nos pegamos de nuevo a la N-120 hasta cruzar el río Valderaduey que girando a la derecha y cruzando la carretera nos lleva a la Ermita de la Virgen del Puente de las cuales hicimos unas instantáneas:



Continuamos hacia **Sahagún**, un pueblo azotado por la despoblación. En los últimos diez años cien habitantes han emigrado, quedándose el pueblo con un total de tres mil vecinos.



**Sahagún** es un municipio y villa situada en el sureste de la provincia de León, en la zona noroccidental de la comunidad autónoma de Castilla y León. Ubicada entre los ríos Cea y Valderaduey, se encuentra en la comarca Tierra de Sahagún, la cual comparte con otros municipios limítrofes como Cea, Grajal de Campos o Calzada del Coto. Es, además, cabeza de partido judicial.



Situada en las vegas del río Cea y del Valderaduey, nació a la sombra de un santuario dedicado a los mártires Facundo y Primitivo y se consolidó en el siglo XI con la llegada de la Orden de Cluny y la concesión del fuero a la villa por el rey Alfonso VI de León. Durante su reinado Sahagún ganó en importancia con el impulso dado a la ruta jacobea y la introducción en la península de los ritos y usos cluniacenses frente a los visigóticos, lo que propició el incremento del comercio y extendió la influencia de la villa sobre una extensa área geográfica. Después de mantener su importancia durante el medievo, la decadencia de la villa fue progresiva, acentuándose la misma por la desamortización de Mendizábal.



*En 1931 fue la segunda localidad española, después de Éibar, en proclamar la Segunda República.*

*Su patrimonio histórico y monumental, así como diversas celebraciones que tienen lugar a lo largo del año, entre las que destaca la Semana Santa, la convierten en una localidad receptora de turismo nacional e internacional. Entre sus monumentos más representativos se encuentran la Iglesia de San Lorenzo, la Iglesia de San Tirso, el Santuario de la Peregrina y las ruinas del Monasterio Real de San Benito, todos ellos declarados Bien de Interés Cultural.*

*Esa importancia cultural se ve acentuada por ser lugar de paso del Camino de Santiago y por pertenecer a la Federación de Lugares Cluniacenses. En 2009 la villa celebró el IX Centenario del fallecimiento del monarca Alfonso VI, motivo por el cual se llevaron a cabo diversas actividades conmemorativas en forma de congresos y publicaciones.*

*En 2015, en la aprobación por la Unesco de la ampliación del Camino de Santiago en España a «Caminos de Santiago de Compostela: Camino francés y Caminos del Norte de España», España envió como documentación un «Inventario Retrospectivo - Elementos Asociados» en el que en el n.º 1441 figura Sahagún con el ámbito de elementos asociados.*





Tomamos unos bocadillos en la plaza del pueblo, al sol, ya que la temperatura acompañaba, y tras coger las bicicletas nos hicimos unas fotos en la salida del pueblo, junto con la estatua del peregrino, al fondo el Arco de San Benito.



Saliendo de Sahagún por el Puente Canto un poco más adelante tenemos una bifurcación por la carretera CV-196-1 por la cual no pasa ningún coche y el andadero va en el lado izquierdo, llegamos a **Bercianos del Real Camino**





que pasamos sin parar, continuamos por la carretera y caminamos hasta la localidad de **El Burgo de Ranero**, tampoco paramos, seguimos a **Reliegos** que no ofrece mucho atractivo, continuamos a **Mansilla de las Mulas**, un pueblo típico castellano con grandes plazas. Este pueblo subsiste gracias al cereal y la ayuda económica de los peregrinos.



A la salida del pueblo topamos con un restaurante que nos gustó, el Restaurante “**las Delicias**”, así que decidimos parar a comer. La entrada no fue muy agradable debido al mal carácter de uno de los camareros. Finalmente, este

hombre se dio cuenta de su mal trato y acabó tratando de complacernos, de una manera un tanto excesiva, “al que no pudo complacer fue a Arturo, no había arroz con leche”. A pesar de todo comimos bastante bien y partimos hacia León. Fue este camarero “José Luis” después de oírnos hablar de nuestra intención de comer en Astorga cocido maragato, el que nos aconsejó donde se come el mejor cocido, en Castrillejo de los Polvazares un pueblo muy bonito de piedra que esta pasado Astorga, tenías razón José Luis.

Más adelante hablaremos de Castrillejo de los Polvazares, ahora seguiremos, saliendo de Mansilla de las Mulas cruzamos el río Esla por el Puente.

### ***Mansilla de la Mulas:***

*El río Esla es el antiguo Astura del cual nos hablaron Floro, Orosio y San Isidoro. De él, San Isidoro decía: Astures, gens Hispaniae,*



*vocati eo, quod circa asturam flumen septi montibus sylvisque crebris inhabitent: "Los astures, pueblo de Hispania, son así llamados porque habitan en los alrededores del río Astura, rodeados de montes y selvas cerradas." Astura es el femenino de Astur. La mayor parte de los ríos indoeuropeos tienen forma femenina.*



*No todos los autores están conformes con esta teoría. Juan Corominas cree que el Astura era otro río. Admite que, coincidir con el Astura la cuenca alta del actual Esla, pero nunca su parte baja. Piensa, por lo tanto que debía de tratarse de un río del Principado de Asturias que transcurría desde la cordillera Cantábrica al mar Cantábrico. Moralejo sostiene el "basquismo" del Astura, aunque Antonio Tovar duda de ello por considerarlo demasiado alejado. En una carta de Tovar a Moralejo le dice: "los romanos llamaron Astura y Astures, con nombres traídos de Italia, a un río que en celta se llamaba algo así como Esla o Estola. Es evidente que el nombre "Eslonza" conserva la raíz antigua, y la forma "Esla" la cita Claudio Sánchez Albornoz en un documento del 854.*

*La localidad fue llamada «Mansella» o «Mansiella» por los romanos. Pero en contra de la opinión de Corominas, es cierto a la*



*vista que los astures de época romana se extendieron por una amplia zona de León (Asturica Augusta) y al sur de León (Lancia, muy cerca de Mansilla). El Esla, en la teoría de Plinio el Viejo, era el río que los separaba de los vaceos, y el Duero su límite al sur frente a los vettones. Esla se identifica, con Astura sin la menor duda.*

*Hay documentos donde aparece: Estola en el 955, Esla en 1028, Estola, Astula, Estula y como Estla, también cabe citar un documento de 1105, del Cartulario de Vignau en cual aparece como "Río Eslonza". Mansilla de las Mulas, es una localidad leonesa, por la que fluye el río Esla por su margen izquierda. En el*



*pasado Mansilla de las Mulas tuvo diversos nombres, desde su origen como "SubLancia" derivativo del nombre que originariamente debió dársele por repoblarse un pequeño y desahuciado campamento romano por las gentes "ástures" que habitaron la principal de las ciudades de este pueblo llamada "Lancia".*

Seguimos por un andadero paralelo a la N-601 que nos llevara a **Villamoros de Mansilla** y un poco más haya cruzado el rio Porma y estamos en **Villarantes**, continuamos hasta **Arcahueja** y sin parar como en los anteriores llegaremos a León.



Después de hacer unos cuantos kilómetros por las calles de **León** por fin llegamos al **Hostal Oviedo**, son las 20:00 horas guardamos las bicis en un patio con mucha dificultad ya que el sitio era algo estrecho y con escaleras y nosotros muy tontos, deberíamos haber desmontado los equipajes fuera y luego guardar las bicis, lo hicimos al revés. Nos aseamos y salimos a visitar el centro, donde contemplamos la Catedral y el Palacio de Gaudí “Casa Botines”.



Cenamos en el barrio Húmedo, donde lo típico es tomar cortitos con tapas. Clemente nos llevó a “**la Bicha**” en donde servían un picadillo de morcilla excelente, pedimos unas birras “Estrella de Galicia, por supuesto” y nos ponen chorizo de aperitivo, destacar que el chorizo picaba mucho, pero queríamos que nos dieran morcilla y pedimos otras, chorizo de nuevo, un poco pensativos decidimos pedir otra a ver si hay suerte, otro choricillo, ya por fin preguntamos y nos dicen que la morcilla es



por raciones ¡pos ponnos una!, ¡hombre de dios! que nos arde el paladar como si tuviéramos fuego. Como con eso no cenamos seguimos de tapas y cortos.



Después al sobre, aclarar que esa noche el reparto de habitaciones era el siguiente, una de tres, otra de dos, Clemente elige inmediatamente la de dos y yo detrás de él, los otros tres vete a saber lo que harían, no podemos contarlo, pero toda la noche sin dormir.

**León** (pronunciado: /le'on/) (en asturleonés, *Llión*) es un municipio y ciudad española ubicada en el noroeste de la península ibérica, capital de la provincia homónima, en la comunidad autónoma de Castilla y León. León contaba en enero de 2015 con 127.817 habitantes repartidos en una superficie de 39,03 km<sup>2</sup>, y un área metropolitana de 231 623 habitantes según el mapa de áreas funcionales de la Junta de Castilla y León (otros proyectos dan cifras diferentes), distribuidos en quince municipios, siendo así la segunda más poblada de la comunidad.

Nacida como campamento militar romano de la Legio VI Victrix hacia el 29 a. C., su carácter de ciudad campamental se consolidó



*con el asentamiento definitivo de la Legio VII Gemina a partir del año 74. Tras su parcial despoblación con motivo de la conquista musulmana de la península, León recibió un nuevo impulso como parte del Reino de Asturias. En 910 comenzó una de sus etapas históricas más destacadas al convertirse en cabeza del Reino de León, participando activamente en la Reconquista contra los musulmanes, llegando a ser uno de los reinos fundamentales en la configuración del Reino de España. La ciudad albergó las primeras Cortes de la historia de Europa en 1188, bajo el reinado de Alfonso IX, gracias a lo cual en 2011 fue proclamada por la Junta de Castilla y León como Cuna del Parlamentarismo. Desde la Baja Edad Media la ciudad dejó de tener la importancia de antaño, en parte debido a la pérdida de su independencia tras la unión del reino leonés a la Corona castellana, definitiva desde 1301.*



*Sumida en un período de estancamiento durante la Edad Moderna, en la Guerra de la Independencia fue una de las primeras ciudades*



*en sublevarse de toda España, y años después del fin de la misma, en 1833, adquiriría su rango de capital provincial. La llegada del siglo XX trajo consigo el Plan de Ensanche, que acrecentó la expansión urbanística que venía experimentando desde finales del siglo XIX, cuando la ciudad se convirtió en un importante nudo de*



*comunicaciones del noroeste con motivo del auge de la minería del carbón y de la llegada del ferrocarril.*

*Su patrimonio histórico y monumental, así como diversas celebraciones que tienen lugar a lo largo del año, entre las que destaca la Semana Santa, y su situación como paso obligado del Camino de Santiago, considerado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, la convierten en una ciudad receptora de turismo nacional e internacional. Entre sus monumentos más representativos se encuentran la Catedral, el mejor ejemplo del gótico clásico de estilo francés en España, la Basílica de San Isidoro, una de las iglesias románicas más importantes de España,*



tumba de los reyes de León medievales y considerada como La Capilla Sixtina del Arte Románico, el Monasterio de San Marcos, primer ejemplo de la arquitectura plateresca y renacentista española, el palacio de Los Guzmanes, el palacio de los Condes de Luna, la iglesia del Mercado o del Camino la Antigua, la iglesia de Palat del Rey, la Casa de las Carnicerías y la Casa Botines, de estilo modernista y realizada por el genial arquitecto catalán Antoni Gaudí; todos ellos declarados Bien de Interés Cultural. Ejemplo destacado de arquitectura moderna, y uno de los museos de la ciudad, es el MUSAC, de Mansilla + Tuñón Arquitectos.

León dispone de una red desarrollada de carreteras y ferrocarril, además de contar con un aeropuerto.



La ciudad está inmersa en el desarrollo de distintos proyectos como la reconversión del Feve en tranvía o el palacio de congresos, entre otros. El proyecto del tranvía suscitó varias críticas por parte del Partido Popular,

entonces en la oposición municipal, que alegaba que su desarrollo en una ciudad como León era un proyecto faraónico y de dudosa viabilidad y anunciaron que bajo su gobierno no desarrollarían tal proyecto.

La Universidad de León, fundada en 1979 como escisión de la Universidad de Oviedo, contaba en el curso 2006-07 con 13.217 alumnos; tiene su sede en la ciudad y está catalogada, a partir de criterios como la demanda universitaria, los recursos humanos o



*los planes de estudio, como la 2.<sup>a</sup> universidad de Castilla y León, tras la Universidad de Salamanca, y la 30.<sup>a</sup> de España. Desde el 4 de mayo de 2010, la ciudad alberga la segunda sede de la Universidad de Washington en Europa, tras su sede de Roma, con capacidad para 500 alumnos interesados en el aprendizaje del español. Desde 2011 la ciudad cuenta también con una sede del Instituto Confucio.*



### **Asador Restaurante El Ruedo II**

Plaza Mayor, 1, 24320 Sahagún, León

El bocata grandísimo, desde aquí decidimos no almorzar más en todo el recorrido salvo excepción.



### **Restaurante las Delicias**

C/ Los Mesones, 20 22, 24210, Mansilla de las Mulas (León)

Comimos en un patio muy agradable, al entrar tuvimos algún problema con el camarero por la situación de las bicis que estaba cerca del aseo, después de darse cuenta que se había excedido se convirtió en nuestro mejor consejero, fue el quien nos indicó para comer cocido maragato. No había arroz con leche.



### **Hostal Oviedo**

AV/ Roma Nº 26 2ª  
Planta, 24001, León

Buena ubicación a 5 minutos del casco

antiguo, nos recibió una chiquita muy amable y nos dijo que por la mañana estarían sus padres, reservamos dos habitaciones, una doble y otra triple.

Las bañeras no tienen mampara y al ducharse salpica toda el agua fuera. Por lo demás todo correcto. Aquí tuvimos TV.



### **La Bicha.**

Plaza San Martín, 4, 24003 León

Pedimos varias veces para ver si nos ponía morcilla, no, solo chorizo picante. Nos ardía la boca, Le pedimos morcilla de aperitivo, no solo raciones. Pedimos otra y una ración de morcilla, muy buen.



### **Restaurante Catedral**

Mariano Domínguez Berrueta 17, 24003, León

Tapas variadas.

Mucho ambiente en el Barrio Húmedo, estuvimos en dos bares más, que no puedo referenciar, pero en todos se está bien y la calidad excelente.



## Carrión de los Condes – León 96 Kilómetros con un desnivel positivo de 520 metros







## TERCERA ETAPA 04/05/19

### **León – Rabanal del Camino, 76 kilómetros,**

Nos despertamos como todos los días a las 7:30 horas, asearnos, vestirnos y rehacer el equipaje es una tarea a la que ya nos estamos habituando, así como a montar en la bici nuestras pertenencias, poco a poco lo vamos haciendo mejor y más rápido.

La noche anterior decidimos hacernos unas fotos en la Catedral y la Casa Botines con el atuendo de peregrinos, bueno en nuestro caso de biciperegrinos y así lo hicimos, subimos en nuestras bicis y no dirigimos al centro.





También nos hicimos una instantánea en las letras que hay en la plaza de la Catedral que pone "LEON", estas fotos nos las hizo un personaje que fue peregrino venido a menos, es decir los indigentes que siempre tenemos en nuestras plazas céntricas, por cierto, muy avezados en fotografías.



Después fuimos a desayunar a una cafetería que el hospedero del hostel nos había aconsejado. **Casa Txiki**, todo



un éxito, un gran pincho de tortilla, un zumo de naranja y un café con leche.

Salimos de León con las fuerzas al máximo, tanto la salida como la entrada de León son un poco dificultosas y confusas. Cruzamos el río Bernesga y continuamos por su margen derecha hasta el estadio de fútbol "Antonio Amilivia", hay Tomamos el camino de la carretera antigua N-120 que durante cuatro kilómetros es apestosa, cuesta arriba, sin arcén, con pasos elevados por encima de otras carreteras, menos mal que era sábado y no había casi tráfico, seguimos pegados a la carretera pasando pueblos como **Virgen del Camino; San Miguel del Camino**, etc.

Seguimos paralelos a la N-120 hasta llegar a **Hospital de Órbigo**, que nada más entrar tienes que pasar el Puente del Paso Honroso, un puente de piedra precioso que cruza el río Órbigo



*El Paso honroso fue un torneo que tuvo lugar en el puente de la localidad de Hospital de Órbigo en la provincia de León (España).*

*La acción sucedió en el Año jacobeo de 1434. El caballero leonés, Suero de Quiñones, de familia insigne, pidió audiencia al rey Juan*



*II de Castilla para exponer una petición. El rey se hallaba por entonces en el castillo de la Mota (Medina del Campo, Valladolid) con toda su familia.*

*La petición era obtener el permiso para llevar a cabo un torneo especial en que tendrían que participar a la fuerza todos los*



*caballeros que pasaran por el lugar elegido, que era el puente de Hospital de Órbigo, situado en la ruta leonesa del Camino de Santiago. Si se negaban a participar, debían depositar un guante en señal de*

*cobardía y atravesar el río vadeándolo.*

*La justa o torneo tendría que mantenerse durante un mes en el que Suero de Quiñones estaría acompañado de sus mejores amigos. Don Suero llevaba colgada al cuello cada jueves una argolla metálica, como prueba de amor hacia su dama Doña Leonor de Tovar. El motivo para proponer las justas del puente era poderse librar de dicha argolla peregrinando a Santiago después de haber vencido a todos los caballeros que se presentasen en dicho puente y tras haber roto 300 lanzas a razón de tres por caballero.*

*El rey le dio permiso y ofreció toda clase de facilidades. Invitó a los mejores caballeros del reino a que pasasen por el camino de Hospital de Órbigo. El torneo comenzó el 10 de julio de 1434 y terminó el 9 de agosto del mismo año, día en que don Suero fue*



*herido. Sólo hubo un descanso el día 25, festividad de Santiago. Se levantó el tinglado junto al puente y cada día se comenzaba con una misa solemne y se terminaba con un gran festín. Las crónicas cuentan que sólo hubo una muerte al cabo del mes, la de un caballero aragonés llamado Asbert de Claramunt, que recibió un lanzazo en un ojo atravesándole el cerebro. Parece ser que la Iglesia prohibió que se le enterrase en lugar sagrado.*



*Cuando terminó el torneo, don Suero y sus amigos se dirigieron en peregrinación a Santiago a cumplir con la promesa hecha. Don Suero depositó allí la argolla y la cinta azul que simbolizaba su amor por la dama y en la que estaba escrita una leyenda que lo atestiguaba:*

*Si à vous ne plait de avoir  
mesure,  
certes je dis que je suis sans  
venture.*

*Si no os place corresponderme,  
en verdad que no hay dicha para  
mí*

*En la actualidad esta cinta se halla alrededor del cuello de una imagen de Santiago Menor que está en la catedral, en la capilla de las reliquias. La argolla es una gargantilla de oro y se encuentra en el relicario del Apóstol.*

*En este siglo XV ya no se hacían justas caballerescas al estilo de Chrétien de Troyes. Fue simplemente una moda o un juego, pero de tal envergadura y renombre que hasta Don Quijote se refiere a este caballero leonés de la siguiente forma:*



*...digan que fueron burlas las Justas de Suero Quiñones del Passo, las empresas de Luis de Faces contra don Gonzalo de Guzmán, caballero castellano, con otras muchas hazañas hechas por caballeros cristianos, tan auténticas y verdaderas, que torno a decir que el que las negase carecería de toda razón y buen discurso*



*Desde 1951 puede verse en el puente de Hospital de Órbigo un monolito con los nombres grabados de todos los que pelearon junto a Don Suero: Lope de Estúñiga, Diego de Bazán, Pedro de Nava, Suero Gómez, Sancho de Rabanal, López de Aller, Diego de Benavides, Pedro de Ríos y Gómez de Villacorta.*

*Aquel torneo fue conocido como El Passo Honroso y fue narrado y cantado por muchos poetas de la época. El notario real Pero Rodríguez de Lena dejó por escrito una crónica del hecho.*



*Desde 1997 el primer fin de semana de junio, Hospital de Órbigo celebra sus justas medievales del paso honroso, en recuerdo de aquella hazaña y como atracción turística declarada Fiesta de interés turístico regional. Miles de damas, caballeros, mercaderes, campesinos, reyes, brujas, bufones, monjes, mesoneros... todos ellos ataviados con sus mejores trajes, escudos, espadas y música, llenan las calles de la villa adornada con pendones, banderas, mercado y mesones. La fiesta culmina en la tarde del domingo con el Gran Torneo en el palenque donde hacen su aparición los caballeros con sus damas y escuderos para enfrentar sus lanzas a lomos de sus corceles, recreando la victoria del hijo del Conde de Quiñones.*





Nada más cruzar el puente hay una cafetería con una terraza con vistas al puente, que nos dio ganas de parar a tomar algo, pero seguimos y un poco más adelante continuando la calle paramos en un albergue regido por extranjeros, pasamos por que es muy bonito.



Después de salir de Hospital de Órbigo seguimos paralelos a la N-120 empieza a subir suavemente hasta llegar a la Cruz desde donde se divisa Astorga, es un crucero (donde nos hicimos unas fotos) que esta





antes de una bajada con una gran pendiente muy pronunciada que entra en **San Justo de la Vega** que pasamos sin para.

A la salida de San Justo de la



Vega cruzamos el rio Tuerto por la carretera y nada más pasar giramos a la derecha en un camino que nos conduce hasta Astorga.

Una vez en **Astorga** pasamos por un paso elevado que cruza las vías del tren y



después de callejear un poco entramos en la plaza del Ayuntamiento en donde nos sentamos en una terraza y damos



justa cuenta de unas estrellas de Galicia fresquitas, que ricas y nos hicimos unas fotografías junto a la Catedral y el Palacios Episcopal, diseñado por Gaudí.

**Astorga** (*Estorga* en el leonés de la Maragatería) es un municipio<sup>7</sup> y ciudad de España situada en la zona central de la provincia de León, en la comunidad autónoma de Castilla y León. Está ubicada en el tránsito entre el Páramo Leonés y los montes de León y ejerce de núcleo vertebrador de las comarcas de la Maragatería, La Cepeda y la ribera del Órbigo. La ciudad es cabeza de una de las diócesis más extensas y antiguas de España, cuya jurisdicción abarca la mitad de la provincia de León y parte de las de Orense y Zamora. Es, además, cabeza del partido judicial número 5 de la provincia de León.



*Nacida como campamento militar romano de la Legio X Gemina a finales del siglo I a. C., poco después se convirtió en un asentamiento civil y fue capital del Conventus Asturum. Se desarrolló como importante nudo de*



*comunicaciones del noroeste peninsular y gozó de cierta prosperidad en los dos primeros siglos de nuestra era gracias a la minería del oro, siendo definida por Plinio el Viejo como vrbs magnífica. En los años centrales del siglo III debió de establecerse como sede episcopal, con Basíldes como su primer*

*obispo. Fue parte del reino de los suevos tras las invasiones bárbaras y en 714 fue tomada por las tropas musulmanas de Táriq, aunque sería reconquistada por la monarquía asturiana a mediados del mismo siglo. A finales del siglo X volvió a sufrir, en tres ocasiones, el acoso musulmán de la mano de Almanzor.*



*Desde el siglo XI, y gracias al impulso dado por el Camino de Santiago, la ciudad experimentó un progresivo desarrollo en el cual la Iglesia tuvo un papel protagonista. En 1465 Enrique IV de Castilla concedió a Álvaro Pérez Osorio, conde de Trastámara, señor de Villalobos y de Castroverde, el título de marqués*

*de Astorga, por lo que la ciudad pasó del estado libre a una condición feudataria. A principios del siglo XIX la ciudad sufrió las consecuencias de la ocupación francesa y fue una de las primeras ciudades que se levantaron contra los franceses, con el amotinamiento de campesinos y jornaleros el 2 de mayo de 1808. El ejército francés entró en la ciudad el 31 de diciembre del mismo año y durante los años siguientes la plaza cambió de manos en varias ocasiones hasta que finalmente los franceses capitularon el 17 de agosto de 1812.*



*Entre mediados del siglo XIX y principios del XX se produjo un importante desarrollo industrial, en el que jugaron un papel fundamental la llegada del ferrocarril y el auge de la industria del chocolate. Esta continúa activa junto con otras ramas de la industria alimentaria, como la repostería y la industria cárnica, aunque la actividad económica del municipio está basada fundamentalmente en el sector servicios, con la administración, el comercio y el turismo cultural como sectores más destacados. Este último se sustenta principalmente en su patrimonio histórico-artístico, en el que cabe destacar la Catedral, el Palacio Episcopal, el Ayuntamiento y la Ergástula romana, todos ellos declarados Bien de Interés Cultural, además de ser lugar de paso del Camino de Santiago y una de las cabeceras de la Vía de la Plata.*





*La **catedral de Astorga**, dedicada a Santa María, es la sede episcopal de la diócesis de Astorga, documentada desde el siglo III con el título de Apostólica. Se encuentra en la ciudad de Astorga, provincia de León (España).*

*Antes del edificio actual existió un templo prerrománico y otro de estilo románico consagrado en el año 1069, que pudo tal vez ser terminado a mediados del siglo XIII, sin que se tengan muchas noticias de su construcción. La actual catedral comenzó a edificarse por la cabecera en el siglo XV (1471) en estilo gótico (naves y capillas) y siguió en los siglos posteriores con la portada sur y dos capillas perpendiculares a la nave*

*en estilo renacentista y la fachada principal en barroco del siglo XVIII. La obra gótica tiene posibles vínculos con los arquitectos Juan de Colonia y su hijo Simón de Colonia en lo que se refiere a la construcción original, atribuyéndose el trabajo del siglo XVI a Rodrigo Gil de Hontañón.<sup>1</sup>*



*Es de planta basilical con tres naves que se prolongan sobre la planta románica y capillas entre contrafuertes y tres ábsides poligonales; las bóvedas son de crucería. Los pilares que las sustentan no tienen capiteles, sino que se prolongan uniéndose con los nervios de las mismas. Tiene dos torres cuadradas a los pies, con chapiteles de pizarra. El claustro es neoclásico de 1755; su autor, Gaspar López.<sup>2</sup>*

*La orientación del edificio es inusual pues su cabecera se dispone hacia el noreste, siendo lo normal una orientación hacia el este. El presbiterio cobija el retablo mayor obra cumbre del romanismo en España, del escultor Gaspar Becerra. El coro de la nave central es de estilo flamenco con una interesante sillería de nogal de esmerada talla, en especial la silla renacentista de Santo Toribio.*



*El edificio forma un complejo catedralicio que comprende tres áreas diferenciadas:*

- *La iglesia.*
- *El Archivo diocesano, Archivo capitular y Museo.*



- *El Hospital de San Juan Bautista, fundado en la Edad Media.*

*Casi adyacente a la catedral se encuentra el Palacio Episcopal de Astorga, obra modernista del arquitecto Antoni Gaudí, formando ambos un armónico conjunto pese a las diferentes épocas en las que fueron construidos.*



***El Palacio Episcopal** de Astorga esta obra pertenece al período neogótico de Gaudí (1888-1898), etapa en que el arquitecto se inspiró sobre todo en el arte gótico medieval el cual asume de forma libre y personal, intentando mejorar sus soluciones estructurales. El neogótico fue en aquella época uno de los estilos historicistas de mayor éxito, sobre todo a raíz de los estudios teóricos de Viollet-le-Duc. Gaudí estudió con profundidad el gótico catalán, el balear y el rosellonés, así como el leonés y el castellano en sus estancias en León y Burgos, llegando al convencimiento de que era un estilo imperfecto, a medio resolver. En sus obras elimina la necesidad de contrafuertes mediante el empleo de superficies regladas y suprime cresterías y calados excesivos.*

*Desde 1962 el palacio alberga el Museo de los Caminos, dedicado al Camino de Santiago. El edificio fue catalogado como Bien de Interés Cultural el 24 de julio de 1969 con la referencia RI-51-0003827. Forma parte de la Ruta Europea del Modernismo.*



*En 2015, en la aprobación por la Unesco de la ampliación del Camino de Santiago en España a «Camino de Santiago de Compostela: Camino francés y Caminos del Norte de España», España envió como documentación un «Inventario Retrospectivo - Elementos Asociados» (Retrospective Inventory - Associated Components) en el que en el n.º 1709 figura el Palacio arzobispal.*

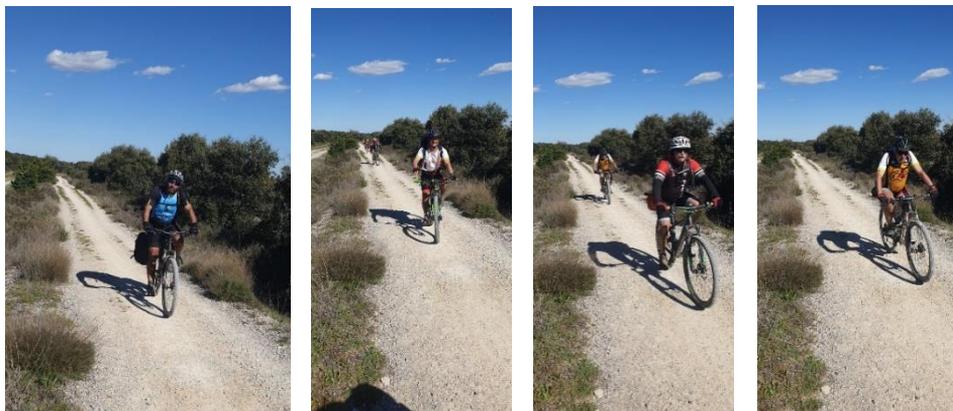
Preguntamos a una pareja que nos hizo las fotos, dónde podíamos comer un buen cocido maragato, que coincidieron con el camarero “José Luis de Mansilla de las Mulas” en **Castrillo de los Polvazares**, pero la pareja nos



recomendó un restaurante. Seguimos camino en dirección del cocido, cuando llevamos unos seis kilómetros nos damos cuenta que nos hemos pasado, porque Castrillo no está en el mismo camino, deberíamos haber cogido un camino que salía a la derecha, bajamos por la carretera “ya que todo el recorrido desde Astorga tira para arriba” kilómetro y medio, llegamos al pueblo, que merece la pena conocerlo, con sus calles de piedra y canto, sus casas antiguas bien conservadas, y nos dirigimos al restaurante que nos habían



recomendado. Muy a nuestro pesar estaba completo, pero tampoco supuso una gran



pena ya que nos pareció demasiado elegante para unos peregrinos en bicicleta. Un matrimonio, que nos escuchó hablar, nos recomendó otro sitio "**Rest. Entrepiedras**" donde habían comido ellos, nos dieron las señas de que en la puerta esta aparcada una furgoneta Volkswagen verde y fue un gran acierto.





Nos gustó todo; el espacio y la comida, así que no dejamos nada de cocido. El único problema fue que teníamos que coger las bicicletas hasta llegar a Rabanal del Camino,



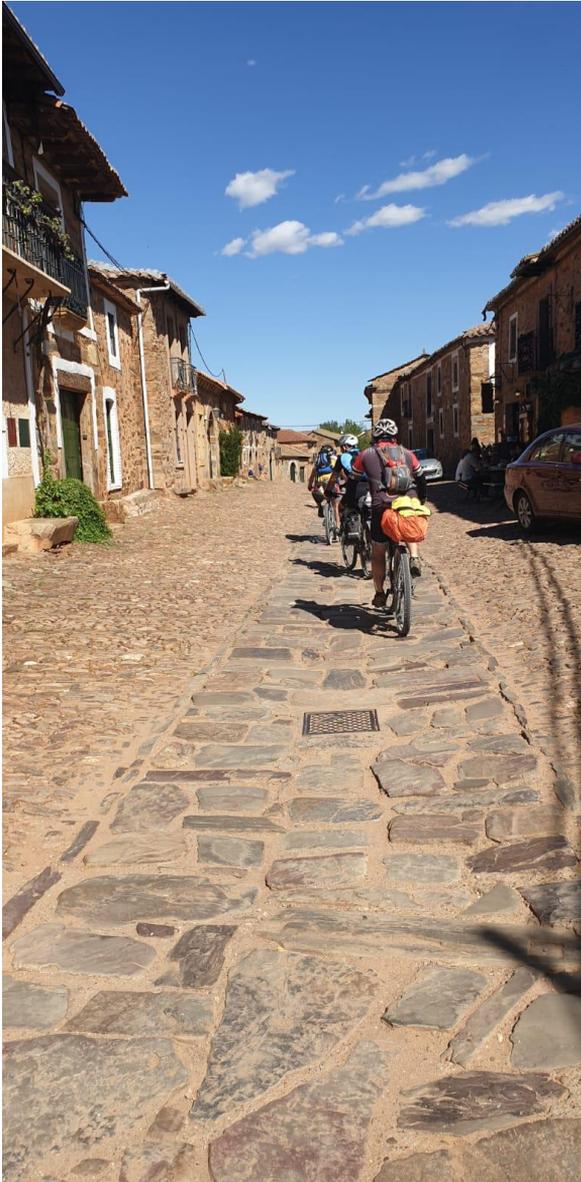


donde teníamos reservado el albergue y todo el camino picaba para arriba.

Subimos de nuevo por la carretera ese kilómetro y medio que nos habíamos pasado hasta llegar al camino, que por cierto

este día hizo mucho calor y sobre todo después de comer

Pero fuimos cogiendo el ritmo.



**Castrillo de los Polvazares** es una localidad española perteneciente al municipio de Astorga, en la comarca de Maragatería, provincia de León, comunidad autónoma de Castilla y León. Fue declarado en 1980 conjunto Histórico-Artístico de alto valor monumental.

Los habitantes de Castrillo fueron tradicionalmente arrieros maragatos. Estos comerciantes traficaban con vinos, pescados, y muchos otros bienes. Las casas, llamadas "casas arrieras", están estructuradas en función



*de esa actividad, existiendo grandes puertas para el paso de carros, patios interiores que son el centro de organización de la casa, cuadras, y algunas grandes bodegas.*



*El pueblo originalmente se encontraba en una ubicación distinta. Fue destruido por unas riadas, y se reconstruyó en el siglo XVI en su emplazamiento actual.*

*Los arrieros maragatos gozaron de gran poder e influencia en la zona entre los siglos XVI y XIX. La comarca maragata está situada en un punto estratégico en las comunicaciones del interior de la península y Galicia. La propia Astorga está hoy situada en medio de la nacional VI. Los maragatos transportaban al interior salazones de pescado traídos de la costa gallega, y al volver a su tierra cargaban con embutidos y productos de secano. La decadencia de esta profesión comenzó con la llegada del ferrocarril a Astorga en 1866.*

*Esta población constituyó un municipio independiente hasta 1975, cuando su ayuntamiento decidió su incorporación al municipio de Astorga.*

*La principal actividad económica del pueblo en la actualidad está basada en el turismo y en la artesanía. Sus principales reclamos turísticos son su*



*arquitectura típica y su gastronomía (con el cocido maragato como estandarte). Los restaurantes más conocidos del pueblo están situados en casas maragatas rehabilitadas para ese menester.*

*El pueblo constituye un recinto urbanístico y un pintoresco conjunto que fue declarado en 1980 Conjunto Histórico-Artístico de alto valor monumental.*



*Se presenta uniforme en cuanto a sus construcciones y red viaria con calles empedradas, que conservan sus esencias y tipismo desde hace siglos. Lo característico de las casas, con ricas fachadas de piedra, típica de la región en la que abunda la pizarra. Las portadas son adinteladas o de medio punto y en algunas blasonadas y las fachadas tienen con frecuencia galerías corridas abiertas y escaleras exteriores. Destaca igualmente la carpintería de sus construcciones en madera, así como los aleros de los tejados. Como construcción individual sobresale su iglesia*



*parroquial toda de piedra. Según algunas fuentes, el nombre "Castrillo" procede de la cercanía de dos castros: el Castro de San Martino y el de Teso de la Mesa.*



Poco a poco, despacito, conseguimos llegar a **Rabanal del Camino**, un pueblo con una calle principal muy empinada. Entrando en Rabanal del Camino tocan las campanas arrebatato y prestos acudimos a la llamada ocupando los bancos con reclinatorio y escuchar el canto gregoriano, que se destinan a los peregrinos, tales placeres nos producen los canticos en latín que sucumbimos en los brazos de Morfeo y suena el móvil de Manolo con la música de Estopa (fusión musical) más tarde vamos a ver a Baco.



Debido a su brevedad se nos hizo ameno, pero alguno dimos algún cabezazo que otro y por respeto, no vaya a ser que interrumpamos con algún ronquido decidimos levantarnos y salir antes de que acabaran, aunque estamos seguro de que habrá pasado más de una vez, pero estos monjes deben ser buenas personas y lo habrán pasado por alto.

Llegamos al albergue **La Oca**, que a pesar de ser nuevo era muy austero. Dejamos las bicis en un patio y nos aseamos, después



fuimos a dar una vuelta por el pueblo.





-Nos sentamos en un jardín muy bonito, alguno se tumbó y no nos acordamos de cenar después del majestuoso cocido que habíamos comido.



Celebramos este fin de etapa tomando unos gin tonics.



Nuestra reserva de alojamiento estaba en la Posada El TESIN, pero no debía de haber sitio y nos mandaron a La Oca que también es de ellos, pero

no hay referencia, al parecer lo estrenamos nosotros.



Nuestra opinión es, austero pero nuevo y falto de algunos complementos, tiene un patio donde dejamos las bicis, por la mañana quisimos darles un agua



“casi nos es imposible”, pero barato, está bien situado en una plaza grande en donde también está el Albergue Nuestra Señora del Pilar.



## Algunas imágenes de Castrillejo de los Polvazares.



### Bar Cafetería Txiki

Av. de Roma, 18, 24001 León

Buenos pinchos de tortilla, divide la tortilla en tres.

Tomamos unas cervezas en la Plaza de España, Astorga.





**Hotel ASTVR,  
PLAZA.**

Plaza España, 2,  
24700 Astorga, León



**Restaurante ENTREPIEDRAS**

Calle Real, 29, 24718 Castrillo de los  
Polvazares, León

Todo buenísimo, cantidad y calidad, el  
trato genial  
Hay que volver.



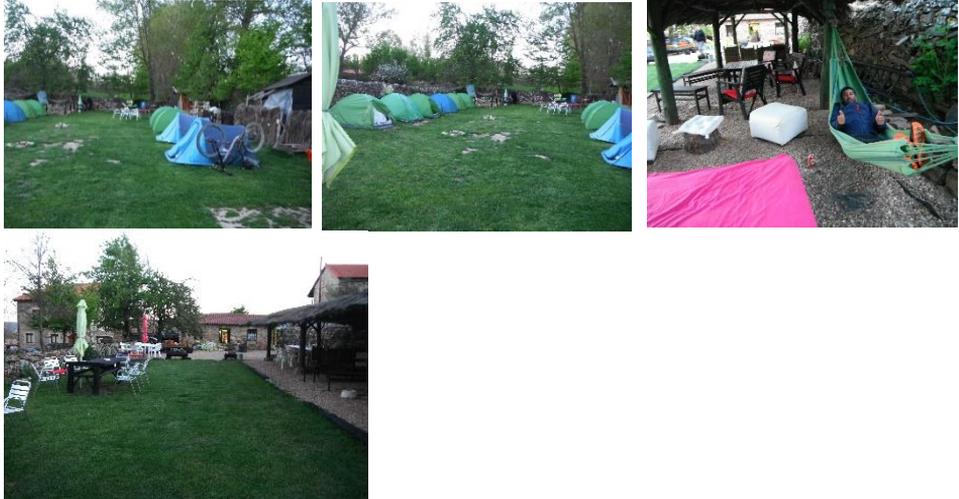
Los Gim Tonics en:

**Green Garden Camping Fre**

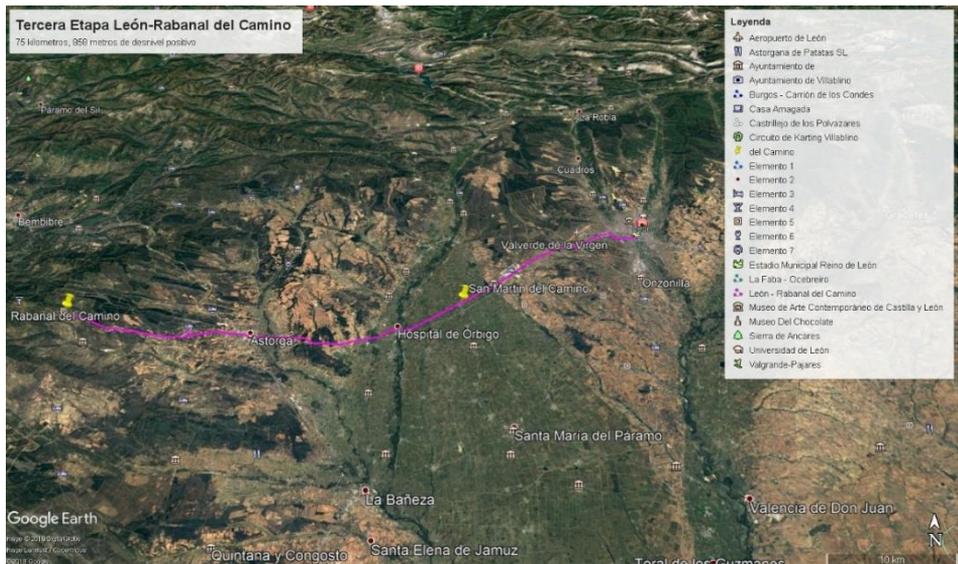
Calle Real, 24722 Rabanal del Camino, León



Los Gim muy buenos, el trato excelente y el sitio para relajarse.



## León – Rabanal del Camino, 76 kilómetros, con 858 metro de desnivel acumulado







# CUARTA ETAPA 05/05/19

## Rabanal del Camino – La Faba, 82 kilómetros

7:30 Horas suena diana en el móvil de Clemente, así nos despierta el tipo, parece un militar, pero surte efecto, nos levantamos como resortes tirándonos de las literas que para alguno estaban muy altas, mientras nos vestimos echamos un vistazo al tiempo, nublado y fresquito hay que abrigarse, pero sabemos que más adelante calentara el sol.

Buscamos nuestras monturas y montamos en ellas los equipajes, bueno primero intentamos darles un agua, pero la manguera tenia fugas, después de un rato conseguimos que saliera agua y las limpiamos.

Al lado del albergue La Oca observamos que había un restaurante muy acorde a nuestro estilo.

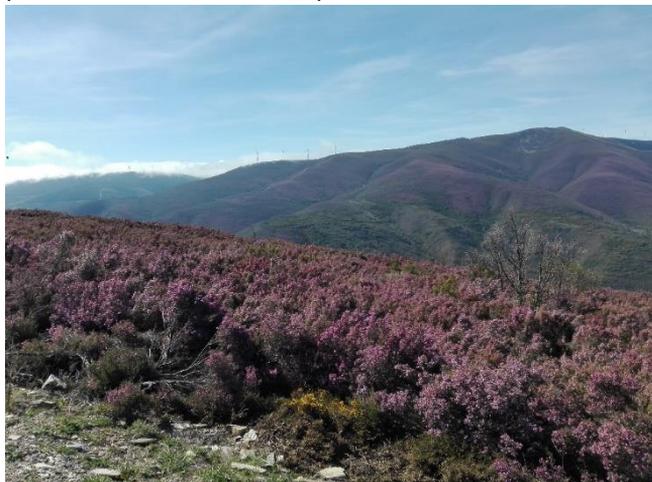




**“El Albergue Nuestra Señora del Pilar”**, y paramos a desayunar. La tranquilidad del sitio nos hizo disfrutar de un desayuno muy agradable, y como no había más gente la señora del bar nos prestó atención y nos dio conversación.

Salimos de Rabanal del Camino por la calle Real que es el camino. Cuando llevamos un kilómetro y medio llegamos a la carretera

“LE-142”, la que sube a la Cruz do Ferro, pero nosotros somos gente de MTB la cruzamos y seguimos por el camino que poco a poco se va complicando (no solo se complica por la pendiente, sino que también técnicamente), aunque



seguimos sin echar el pie al suelo, llevamos la vista fija en el suelo y cuando la levantamos nos encontramos con unos paisajes montañosos espectaculares, nada que ver con



lo dejado atrás en Castilla. Cuando llevamos dos kilómetros y medio salimos de nuevo a la carretera, esta vez vamos por ella “no será esta la única vez que decidamos camino, pero nuestra osadía la pagaremos”, nos dirigimos a **Foncebadon**, un pueblo

poco habitado con las casas dispuestas a los lados de la calle principal, en lugar de seguir por la carretera entramos en el pueblo lo cruzamos y camino, casi otro kilómetro y volvemos a la carretera.



Continuamos hasta la **Cruz do Ferro**, un lugar de parada obligatoria para hacer unas fotos y mantener pequeñas charlas entre peregrinos. Este es un punto de inflexión en el que los peregrinos se dan cuenta de que queda poco trayecto y por lo tanto ven más próximo el objetivo. Llevamos siete kilómetros y seiscientos metros y estamos a una altitud de 1504 metros el punto geodésico más alto del camino francés.

*También se cita como **Cruz de Fierro**. Hito de montaña (1504 m) que se alza en el Camino Francés en los montes de León a su paso*



*por la provincia del mismo nombre, correspondiente a la comunidad autónoma de Castilla y León. A 230 Km de Santiago. Es uno de los lugares más conocidos y cargados de simbología de todas las rutas jacobeanas, y quizá por ello el más mitificado y emocionante, con el Monte do Gozo de Santiago, primer lugar desde el que los peregrinos del Camino Francés observan la ciudad compostelana.*



*Situado en el entorno del monte Irago, el Codex Calixtinus (s. XII) se refiere a la actual Cruz de Ferro como portus montis Iraci. También se la ha citado y cita como puerto de Foncebadón -esta antigua población se encuentra 2 km antes, a 1.440 m- y monte de Rabanal.*

*Cruz de Ferro, en el punto más alto del puerto, debe su nombre al gran humilladero de piedras de origen remoto sobre el que se eleva un tronco de madera a modo de mástil de 5 m de altura culminado por una sencilla cruz de hierro [ferro, fierro].*



*Es la máxima altitud que deben superar los peregrinos en todo el Camino Francés, salvo que hayan llegado a España por el Camino Aragonés a través del puerto de Somport, que supera los 1.600 m. Cruz de Ferro es la puerta de entrada al Bierzo y Galicia, hacia donde se comienza a descender desde este punto. Atrás va a quedar definitivamente el paisaje recio de las llanuras castellano-leonesas para dar paso a una sucesión de pequeñas montañas y frondosas tierras de cultivo. Es también zona divisoria de aguas de las cuencas de los dos grandes cursos fluviales del noroeste peninsular, Duero y Sil-Miño.*



*El gran humilladero //// La fuerte simbología de Cruz de Ferro no es de ahora. El lugar, por su condición de punto culminante de paso de los montes de León, por su extrema dificultad para los antiguos caminantes, sobre todo en invierno, y por ser el punto de conexión entre dos mundos geográficos y culturales siempre distintos,*



*adquirió una dimensión trascendente. Concluía un mundo y comenzaba otro. Se cree que aquí existió un altar dedicado a Mercurio -de hecho, ha sido citado como Mons Mercurii-, dios protector de los viajeros, como sucedió en otros hitos parecidos de la geografía del Imperio romano.*

*Consustancial a estos espacios simbólicos de los caminos era la realización de ofrendas. Y las piedras -los pequeños guijarros en el caso de los humilladeros- siempre han representado ese sentido en diversas culturas del mundo. Al depositar una piedra en el humilladero que hoy todavía existe, los peregrinos de Cruz de Ferro*



*puede que no hiciesen más que reforzar una costumbre anterior, ancestral, en este paso al noroeste, una muestra de gratitud por haber llegado hasta allí. Tras muchas dificultades y penalidades, se abría ante el viajero otro mundo, tanto en una dirección como en la otra.*

*Hasta la segunda mitad del siglo XVIII Foncebadón y Cruz de Ferro eran los únicos lugares de paso hacia Galicia a través de los montes de León. Por ello el humilladero no sólo fue utilizado por los peregrinos. Los segadores gallegos que en los siglos XVIII y XIX iban*



*cada año a la siega a Castilla tenían también por costumbre depositar en el lugar una piedra. Algún autor afirma que estos campesinos tomaron esta costumbre de los peregrinos que por allí*





*pasaban. Las piedras depositadas a lo largo de los siglos han acabado formando el más grande humilladero vivo de España y Europa, y por supuesto el más grande del Camino de Santiago.*



Bajamos por la carretera con unas vistas espectaculares y con la suerte de tener un día claro. Paramos en otro sitio típico del camino, **Manjarín**. En este pueblo, abandonado y derruido, solo vive un señor que se cree templario. Lleva viviendo allí muchos años y su única compañía son algunos perros, gatos, muchas moscas y dos ayudantes aprendices de templarios.



***Manjarin.*** *A mediados del siglo XX, como muchos otros pueblos de montaña, quedó despoblado, hasta que el 27-06-1993 un ermitaño llamado Don Tomás Martínez de Paz, al que recientemente se le ha sumado otro, retomaron la labor de "Hospitaleros" del Camino de Santiago, continuando su actividad. En la actualidad, el pueblo cuenta con nueve habitantes.*

En La Cruz do Ferro coincidimos con un grupo de malayas con



las cuales nos hacemos unas fotos. Conocemos a tres valencianos, **Paco, Alfonso y Manuel** que le piden a Ezequiel que les hiciera una foto, coincidiremos con ellos dos días.

Cuando estamos en Manjarin pasan los valencianos que no paran. Seguimos bajando y a poco más de tres kilómetros , cual será nuestra sorpresa que empieza de nuevo la cuesta arriba y vuelve a subir hasta los 1500 metros, aquí cogemos de nuevo a los valencianos que nos acompañaran ya hasta Villafranca, ahora si empieza la bajada “diez kilómetros a una velocidad considerable y disfrutando del bello paisaje hasta



**El Acebo de San Miguel** que está a 1137 metros”,

continuamos bajando y pasamos como rayos por

**Riego de Ambros** que está a 945 metros, Llegamos a

**Molinaseca**, que su cota es 584 metros, un pueblo muy chulo que es

atravesado por el río Meruelo se cruza por el puente de los peregrinos en donde los

peregrinos descansan y se refrescan en verano, nada más





cruzar se entra en el pueblo, aquí recibimos un WhatsApp que dice “no paréis en Molinaseca es un pueblo de 2500 habitantes y 500 bares”, era de Luis que parece que sabía dónde estábamos.

### **Molinaseca.**

*En época romana ya existía una cierta organización urbana en el espacio que ocupa Molinaseca, que se concretaría en un núcleo minero, hecho que se deduciría del descubrimiento de unas labores subterráneas en el entorno del viejo pago de Santa Marina, las cuales se corresponderían con una explotación minera romana, cuya datación se fecharía en el siglo I.*

No obstante, el desarrollo de Molinaseca como localidad, estaría vinculado al Puente de los Peregrinos, una construcción de planta románica que se eleva sobre el río Meruelo, pudiendo considerarse como inicio del pueblo, cuya parte histórica concluye a los pies del viejo crucero de piedra, dos símbolos inequívocos de su tradición jacobea.



*En la Edad Media, Molinaseca pasó a formar parte del Reino de León, llegando a*



*integrarse dentro de este en un señorío que dependía directamente de la autoridad real de Alfonso VI de León, siendo el primer señor de la villa el conde Ramiro Froilaz, hijo del importante magnate leonés Fruela Díaz y de Estefanía Sánchez, hija del infante pamplonés Sancho Garcés. De este periodo, el siglo XI, datan sus primeras ermitas y hospitales: Ermita de Ntra. Sra. de las Angustias, de Santa Marina, del Hospital, de San Roque.*

*Ya en el siglo XV, con la reducción de ciudades con voto en Cortes a partir de las Cortes de 1425, las localidades del municipio pasaron a estar representadas por León, lo que les hizo formar parte de la provincia legionense en la Edad Moderna, situándose dentro de esta en el partido de Ponferrada.*



*Posteriormente, a principios del siglo XVII, se atestigua la existencia en el año 1605 de minas de hierro en las cercanías de la localidad de Molinaseca.*

*Posteriormente, en la Edad Contemporánea, en 1821 Molinaseca fue una de las localidades que pasó a formar parte de la provincia de Villafranca, si bien al perder esta su estatus provincial al finalizar*



*el Trienio Liberal, en la división de 1833 Molinaseca quedó adscrito a la provincia de León, dentro de la Región Leonesa.*

A la salida de Molinaseca nos encontramos un pequeño repecho y una vez superado en seguida nos presentamos en **Ponferrada**, donde hay un Castillo Templario muy bonito y bien conservado. Con los valencianos y un peregrino ciclista de Navarra "**Ricardo Herce**" que nos contó que él, empezó en años anteriores desde París, nos hizo unas cuantas fotos que publicara en su Facebook, se fue el navarro y los demás nos acercamos a la plaza.





Para remate final acabamos tomándonos unas cervezas con los valencianos.



Riquísima la Estrella de Galicia y fantásticos los aperitivos en la cafetería heladería **La Lechera**





## **Ponferrada.**

*El núcleo urbano de Ponferrada está bañado por dos ríos, el Sil y el Boeza.*

*El primero, atraviesa la ciudad de noreste a sur, hasta el barrio de la estación, donde une el caudal del Boeza, y el río comienza a seguir la falda del monte Pajariel, en dirección hacia el oeste. El río se encuentra canalizado a su paso por la ciudad, existiendo paseos y jardines junto a su ribera, que empiezan a la altura de La Fuente del Azufre, una antigua central hidroeléctrica actualmente abandonada, y terminan en el barrio de Flores del Sil. Existen varios puentes y pasarelas para salvar el Sil a su paso por la ciudad, siendo los más recientes una pasarela que une al barrio de la estación con el monte Pajariel y el Puente del Centenario, que permite una nueva unión entre la parte alta de Ponferrada y el barrio del Campo de los Judíos con la zona de Compostilla y las huertas del Sacramento. Hay que destacar que el Sil divide a la ciudad en*





*dos partes, y que este hecho unido a la orografía ponferradina, hace distinguir a la zona antigua de la ciudad como la Zona Alta. El río Boeza delimita por el sur el núcleo urbano de la ciudad, separando al barrio del Puente Boeza del núcleo urbano. Este río es un afluente del Sil, y su desembocadura en él se produce en Ponferrada, en las faldas del Pajariel.*



*Además, el municipio es atravesado por otros ríos. Es el caso del río Oza, que nace en los Montes Aquilanos, atravesando varios pueblos del sur del municipio, que integran el Valle del Oza, como son Montes de Valdueza, San Clemente de Valdueza, Valdefrancos o San Esteban de Valdueza. El río vierte sus aguas al Sil tras pasar el pueblo de Toral de Merayo. Un afluente del río Oza es el río Valdueza, que pasa por el pueblo de Villanueva de Valdueza, desembocando en el Oza cerca de San Esteban.*

*De la Fuente del Azufre salen dos canales, uno de ellos destinado al riego, el Canal Bajo del Bierzo, que lleva agua procedente del Sil hasta Carracedelo, pasando en Ponferrada por los barrios de Compostilla y Cuatrovientos. El otro canal, el Canal de Cornatel, que lleva agua del Sil hasta la presa de Campañana, en Carucedo. El canal de Cornatel atraviesa la parte alta de Ponferrada*



soterrado, saliendo a la luz en un tramo muy próximo al casco antiguo, para luego volver a soterrarse, cruzar el Boeza y volver a desaparecer en las cercanías de Otero.

El embalse de Bárcena está ubicado también en el municipio de Ponferrada, además de otros como Congosto y Cubillos del Sil. Fue inaugurado en 1960 y ello supuso la inundación de pueblos como Bárcena del Río y Posada del Río, siendo su población trasladada a pueblos de nueva creación (Bárcena del Bierzo, su nombre inicial fue Bárcena del Caudillo y Posada del Bierzo), o al barrio de Fuentesnuevas. Fue inaugurado en 1960, construido en el curso del Río Sil y tiene varios usos: Refrigerar la central de Compostilla II, principal motivo de su construcción; aprovechamiento para la generación de energía eléctrica mediante una central hidroeléctrica que posee, y recientemente, el abastecimiento de agua a Ponferrada, con la construcción e inauguración en 2009 de la nueva traída de agua desde el embalse, para evitar los problemas de suministro que sufría la ciudad debido a su crecimiento, ya que hasta 2009 se dependía del agua del río Oza y de la mancomunidad.

## **Castillo de Ponferrada**

El Castillo "templario" de Ponferrada se sitúa sobre una colina en la confluencia de los ríos Boeza y





*Sil. Se emplaza en lo que, probablemente, en origen fue un castro celta, en una posición similar a la de otros de la comarca. Posteriormente se cree que fue un emplazamiento romano y visigodo.*

*Hacia 1178 Fernando II permite que los templarios establezcan una encomienda en la actual Ponferrada. En 1180 el rey expide fuero para la repoblación de la villa que había surgido un siglo antes, documentándose la primera fortificación en 1187. La fortaleza fue reconstruida en numerosas ocasiones a lo largo de las Edades Media y Moderna. Actualmente, toda la zona palacial y ciertas torres de su recinto del siglo XV han sido reformadas con el fin de instalar un centro cultural.*

*En estos momentos el castillo cuenta con la exposición permanente templum libri en la que se exponen libros facsímiles del medievo y del renacimiento, y la nueva Biblioteca Templaria, que cuenta con 1380 volúmenes relacionados con la Orden del Temple y que la convierten en la mayor de sus características en todo el mundo.*

Desde aquí emprendimos la ruta hacia Villafranca del Bierzo, pasando por **Cacabelos**, un pueblo famoso por el pulpo. Una vez que llegamos a **Villafranca** buscamos un restaurante



para comer, En el pueblo llamamos a Luis killer para que nos recordara el nombre del restaurante que nos recomendó “**El padrino**” pero estaba completo era domingo y día de la Madre.



Al final en una terraza de la plaza nos hacen hueco a todos y podemos comer al aire libre disfrutando de la buena temperatura y el ambiente del pueblo. El **“Mesón Los Ancares”** nos dio de comer, con la compañía de los valencianos, que se quedaron a hospedarse en este pueblo. Durante la comida se acercó a saludarnos **Fernando**, el



padre de Luis, en el pueblo son conocido como “el Calderilla” un señor encantador que vino a conocernos y a invitarnos a café, chupito y contarnos anécdotas del pueblo, todo un detalle, desde aquí agradecemos a Luis y a su



padre Fernando este ejemplo de hospitalidad y compañerismo, gustosamente charlamos con él un buen rato y le dejamos que nos invitara, cuando estábamos deleitándonos con la conversación se unió otro paisano que también quería platicar otro rato y se entretuvo con Arturo y uno de los valencianos “Manuel”.

### **Villafranca del Bierzo**

*El comienzo de las peregrinaciones a Compostela, tras el descubrimiento del cuerpo del Apóstol en el año 813, y las dificultades para atravesar el Camino hacen que vayan surgiendo núcleos privilegiados para asistencia de los peregrinos y Villafranca sería la antesala del angosto valle del río Valcarce, junto a los pasos o puentes sobre el río Burbia, el Valcarce y el arroyo de la Barburiña, constituyendo el término de una de las jornadas de peregrinación a Santiago en el Codex Calixtinus. (Rabanal-Villafranca-Triacastela).*

*Aunque la leyenda relacione los orígenes de Villafranca con los vaqueiros de Tineo y Luarca que bajaban a las brañas de Valdeprado y Leitariegos y que, deseando valles de mayor bonanza, confiaron la búsqueda en una vaca blanca que vino a*



*asentarse en Villafranca, el origen más propio se asocia al monasterio de Santa María de Cluniaco o Cruñego, donde benedictinos franceses de Cluny –los monjes negros- se asientan en 1070 bajo el reinado de Alfonso VI de León, para atención de los peregrinos franceses y trayendo, entre otras cosas, el cultivo de*



*la vid. También se asocia a los hospitales para atención de peregrinos que surgen a lo largo de la Ruta.*



*Castillo de Villafranca del Bierzo.*

*Junto con lo anterior, se fue formando un burgo de francos, peregrinos franceses que permanecerían en estas tierras y que daría el nombre “villa francorum” e importancia a la población. Sin duda se establecerían también judíos, gallegos y gentes de otras tierras. También se habla de villa sin franquicias. Durante varios siglos tendría dos corregidores, uno para los francos y otro para los del lugar.*

*El auge de la ruta inclina al rey Alfonso VI de León a otorgar una cédula el 17 de diciembre de 1072, eximiendo a los peregrinos del pago del portazgo que exigía el castillo de Santa María de Autares, próximo a Villafranca, en “ofrenda al Apóstol bajo cuyo poder está toda España”.*

**Señorío y Marquesado** *Más tarde, la villa pasaría a pertenecer al Arzobispo de Santiago de Compostela, Pedro de Luna, que se la vendería en 1445 a Pedro Álvarez Osorio, casado con Beatriz*



*Enríquez de Castilla, quien era hija de Pedro Enríquez de Castilla, conde de Lemos.*



*Una descripción de un documento del archivo del monasterio de Santiago de finales del siglo XV, nos habla de “sus calles estrechas y, debido a este trazado y a su oscuridad, se*

*cometían durante la noche toda clase de delitos. Había en ella muchos pobres y no disponían de bienes propios. Sus vecinos eran campesinos que vendían en las puertas de sus casas: vino, panes, pescado, fruta, aceite, paja, cebada, carneros y cabritos. También lo hacían los hidalgos”. El fraile servita alemán Hermann Kuning de Bach deja anotados sus recuerdos al pasar en 1495, especialmente en lo que se refiere al vino.*

*En 1486, los Reyes Católicos convierten el Señorío en Marquesado de Villafranca del Bierzo a favor de Luis Pimentel y Pacheco –hijo del Conde de Benavente- y Juana Osorio y Bazán. Su hija y heredera María, casó con Pedro Álvarez de Toledo de la casa de Alba, que sería Virrey de Nápoles y a partir del cual, los marqueses comienzan a acumular títulos nobiliarios hasta llegar a ser Grandes del Reino con el décimo Marqués (Antonio Álvarez de Toledo Osorio) título concedido por Carlos III de España, o condes de Peña Ramiro desde 1871.*



*En los siglos XIV y XV, se desarrolló un núcleo de artesanos y una incipiente burguesía gremial que daría auge y esplendor a la villa y que iría en aumento en años sucesivos, como demuestran los importantes edificios (Castillo, Colegiata y conventos de la Concepción, San José, la Anunciada, Colegio de la Compañía de Jesús, Hospital de Santiago...) que se construyen a lo largo del XVI y XVII.*

*En los siglos XVII y XVIII llegó a ser un destacado centro comercial, artístico y cultural. El Marqués nombra para el gobierno de la villa y once localidades de su jurisdicción dos alcaldes ordinarios, un corregidor, seis regidores y cinco escribanos de número. La economía se basa en un nutrido grupo de artesanos (casi el 50 por ciento de la población), que unido a la actividad ganadera y*



*agrícola, genera la celebración de ferias y mercados concurridos.*



*Las ferias anuales de San Antonio y de Santiago se celebran desde época medieval.*

*En los Siglos XIX y XX. En junio de 1808 destacó la villa por ser Cuartel General del Ejército de Galicia. Saqueada tres veces por los fugitivos ingleses en la guerra de la Independencia, sería esquilmada por los franceses, que también la ocuparon. Desmantelaron el castillo, robaron en la Colegiata y la Anunciada, profanaron las tumbas de San Lorenzo de Brindis y de los marqueses, quemaron el archivo municipal. Aquí murió en 1808 el general que dirigía las tropas españolas contra Napoleón, Antonio Filangieri. Liberada por tercera vez y ya definitivamente, en 1810, se convirtió en el centro de operaciones para la conquista de Astorga, al mando del general Santocildes.*



*El 27 de enero de 1822 se crea la Provincia de Villafranca del Bierzo por decreto de las Cortes, que incluía El Bierzo y Valdeorras (actualmente en la*

*provincia de Orense), Laciara y parte de La Cabrera. En junio fue constituida la primera Diputación de la nueva provincia, con capital en la Villa y abarcando además de ésta, las villas de Toreno, Ponferrada, Bembibre y El Barco de Valdeorras, entre otras, hecho que solo duraría diez años pues la nueva división administrativa decretada el 30 de noviembre de 1833 repartiría su territorio entre las provincias de Orense y León, integrándose Villafranca, al igual que el resto del Bierzo, en la provincia de León, dentro de la Región Leonesa.*



*El 14 y 15 de agosto de 1858, la villa recibiría la visita de la Reina Isabel II y del Príncipe de Asturias, futuro Alfonso XII, con desfiles, fuegos de artificio, arco floral en la plaza mayor y estancia en el Palacio de la Marquesa de Campomanes, en la calle del Agua.*

*Hasta mediados de siglo XX mantuvo su hegemonía dentro de El Bierzo gracias a su destacado papel en lo funcional, administrativo y demográfico. La base económica se centraba en la*



artesanía, el comercio local, las ferias y las actividades administrativas.

*En 1965, el casco antiguo de Villafranca fue declarado Conjunto Histórico-Artístico mediante el Decreto 1506/1065,<sup>7</sup> mientras que dos años después, en 1967, el municipio villafranquino integró en su seno al hasta entonces municipio de Paradaseca.<sup>8</sup> Asimismo, en 1990 la entidad local menor de Villabuena-San Clemente se segregó del municipio de Villafranca para agregarse al de Cacabelos.*

*Hasta 1966 fue cabeza de uno de los dos partidos judiciales en que se dividía El Bierzo, pasando después su jurisdicción al de Ponferrada.*



Después de comer y despedirnos de Fernando, del señor agregado y de los valencianos que se quedan a pernoctar, seguimos en busca de “El Cebrero” (en gallego O

Cebreiro) pero antes a la salida del pueblo cruzamos el río Burbia por un puente en donde hacemos unas fotos. Continuamos en un camino paralelo a la carretera, por la que va un ciclista de carretera, nos llama la atención para saludarnos y preguntar de dónde venimos y está claro a



donde vamos, nos comenta su edad 72 años y sin energía eléctrica.



A partir de aquí la ruta empieza a subir camino de otra de las cotas más nombrada del camino por su dureza y vistas generosas, O cebreiro pero nosotros nos quedaremos a unos cinco kilómetros de la

cima, en La Faba.

Camino de La Faba pasamos por **Trabadelo, Vega de Valcárcel y Las Herrerías**. Nos sorprendió la dificultad del





camino, ya que no fue acertada nuestra decisión de no seguir por la carretera que salía del pueblo de las Herrerías.

Llegamos a la bifurcación de O Cebreiro y **la Faba** "en este último tenemos el alojamiento" y encima cuesta abajo..... el primer km porque después el camino comienza a ser impracticable hasta para las cabras, un desnivel de la hostia con grandes piedras semienterradas mojadas con una mezcla de barro hierba y mucha mierda de vaca que corre cuesta abajo impregnando nuestras monturas, calzado y salpicaduras en nuestras piernas.





Dos kilómetros de subida imposible, obligándonos a bajar de las bicicletas y empujarlas por la pendiente, se nos hizo muy difícil el trayecto. A la vez que subíamos empujando las bicis cargadas con el equipaje estábamos deseando coger a Ezequiel para darle una paliza por meternos por este suplicio, cuando por fin, y con mucho cansancio, conseguimos llegar al pueblo, nos recibe la chica del bar “**María**” con unos

tercios para calmarnos y el dueño del bar nos lava las bicicletas y se las lleva para guardar.



Cuando le contamos por donde habíamos subido se quedó sorprendido nos dijo que solo los portugueses subían por ahí. Nunca olvidaremos esta anécdota. La verdad que después de la hazaña y con unos tercios se pasa el mosqueo y nos lo apuntamos como una proeza que disfrutamos comentándola.

Hora de cenar. Arturo se ha adelantado y ha convencido a **Luis** para que encienda la chimenea

creando un ambiente cálido, el hermano de Luis que se llama **Domingo** y está jubilado, ha regresado al pueblo después





de muchos años trabajando en Barcelona, no para de contar anécdotas y a Luis le invitamos que se una a nosotros para cenar. Una charla animada y muy constructiva, nos comentan que tienen una hermana en Vicalvaro que regenta un bar, ¡coño! nosotros vivimos en Coslada que está al lado y pregunta Manolo, ¿cómo se llama el bar? se llama **El Rincón de Carla** y dice Manolo ¡Coño! yo conozco a tu hermana porque esta con un compañero mío que se llama José Peralbo.



Qué casualidad es increíble encontrar a un familiar de un amigo, el mundo es un pañuelo. Tenemos pendiente ir a ver a Carla para darle recuerdos de sus hermanos Luis y Domingo y no contarla que el agua de la ducha salía algo fresca. Unas gentes estupendas nos invitaron a una botella de vino y los chupitos y después nos tomamos unos Gim Tonic.

### **La Faba.**

*Situado en el municipio de Vega de Valcarce, en la comarca de El Bierzo, encontramos la pequeña localidad de La Faba, de apenas 25 habitantes. Situado en la etapa Villafranca del Bierzo-O Cebreiro, se trata del*



penúltimo pueblo de León en el Camino de Santiago Francés, antes de llegar a O Cebreiro, al final del Valle del Valcarce. La Faba, a un paso de O Cebreiro. La Faba es un pequeño núcleo en pendiente que conserva una buena arquitectura de montaña y en el que los peregrinos podrán reponer fuerzas. Si estás recorriendo el Camino de Santiago o estás planificando hacerlo próximamente, debes saber que la distancia que separa La Faba de Santiago de Compostela es de 161 kilómetros.



### Desayunamos: **Albergue Nuestra Señora del Pilar**

Plaza Jerónimo Morán Alonso, LE-142, s/n, 24722 Rabanal del Camino, León

Como albergue no lo sabemos, pero, en lo que respecta al bar, genial. Atención exquisita y amable. ¡Buen precio y buen desayuno! A los peregrinos se les veía contentos, así que debe ser buen albergue.



Tomamos unas cervezas:

### **Cafetería Heladería La Lechera**

Plaza de la Virgen de la Encina 4,  
24401, Ponferrada



### **Mesón Los Ancares**

**Dirección:** Calle Yedra 1  
Bajo - Plaza Mayor, 24500,  
Villafranca del Bierzo (León)



### **Albergue Casa El Árbol, La Faba,**

C/ Camino de Santiago, 10  
— La Faba — León.

El restaurante genial,  
ambiente familiar y cocina

casera.

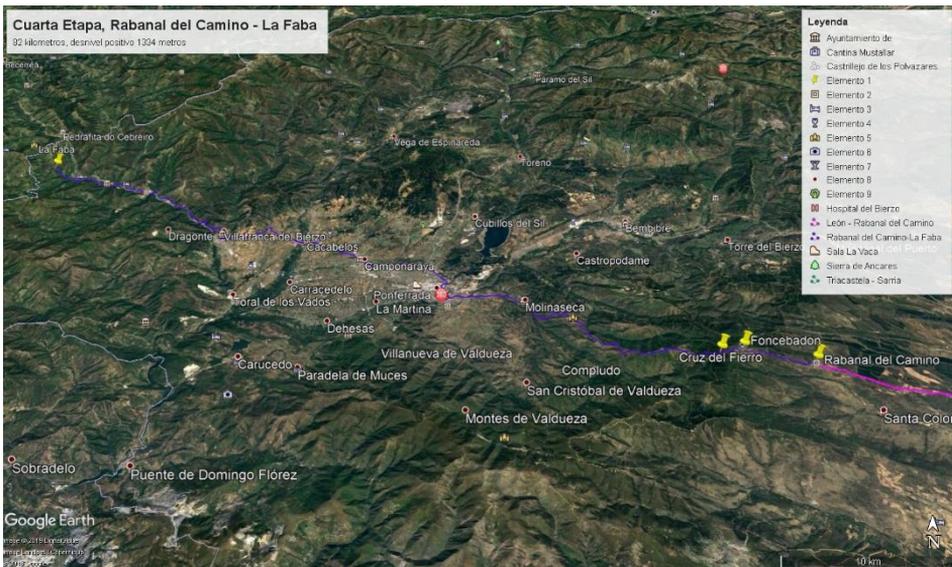
Personal muy agradable y el  
dueño Luis y su hermano  
Domingo dos personas  
excepcionales.





Aunque no estuvimos, pero como nos lo recomendó nuestro amigo y compañero Luis “Killer”, lo nombramos. **Restaurante El Padrino**  
Dr. Aren, 17 BAJO, Villafranca del Bierzo.

## Rabanal del Camino – La Faba, 82 kilómetros, con 1334 metro de desnivel acumulado





# QUINTA ETAPA 06/05/19

## La Faba - Portomarin, 72 kilómetros

Esta noche hubo pelea de gallos por ver y oír quien ronca más fuerte y que p.... es más sonoro, sobre los olores no vamos a hablar, cinco tigres en una jaula con ropa no lavada desde que empezamos.

De nuevo suena la diana del móvil de Clemente, 7:30 horas, nos vestimos y bajamos a ver nuestras monturas, Luis ya las ha





traído, todos pensamos, porque las habrá traído, desayunamos en el albergue como siempre cafés, tostadas, zumos etc.... todo muy rico, Luis nos advierte de que no digamos nada a su hermana del agua fría, está el hombre un poco asustado ya sabemos, las mujeres son de armas tomar sobre todo las gallegas (vimos a una con un serrucho que daba miedo entre otras cosas).



Nos despedimos de Luis e iniciamos la marcha, como el día anterior subimos por el camino, esta mañana toca lo propio ¡camino! en un principio se puede ir montado, pero poco a poco empieza a parecerse al de ayer, eso sí, sin barro y otras cosas, pero seguimos sufriendo tirando de la bici, vamos a la par de una pareja de japoneses ya mayores, cuando





vamos pedaleando les pasamos y cuando vamos tirando nos pasan.



Sufriendo mucho llegamos al pueblo de **La Laguna**, en donde nos quitamos ropa y tomamos un café, llevamos dos kilómetros y trescientos metros y hemos

superado un desnivel de doscientos cincuenta metros, rampas entre el 9% y el 14%, a la salida de la Laguna mejora el camino, aunque la pendiente sigue siendo la misma el firme es transitable, se acaba el camino y cogemos la carretera primitiva, aquí las rampas se hacen más duras un





15% hasta llegar al alto de **O Cebreiro** “1309 metros”, Ezequiel que sigue tan fuerte como el vinagre ha subido el primero “es de Burgos, los madrileños llegamos juntos”, tenemos una leve distracción y no nos enteramos en donde esta Ezequiel, le entendemos que está en el pueblo de abajo.



### **El Cebrero**

*El Cebrero es una parroquia del municipio de Piedrafita del Cebrero, en la provincia de Lugo en Galicia. Pertenece a la comarca de Los Ancares Lucenses. En ella se sitúa la aldea de idéntico nombre, a 1330 msnm de altitud, y que es el primer pueblo gallego del Camino de Santiago Francés. En su arquitectura destacan las pallozas y la iglesia de Santa María, que custodia un cáliz románico, datado en el siglo XII.*





**El Cebrero** es un pueblo que durante mucho tiempo estuvo abandonado, hasta que los propietarios de las casas se dieron cuenta del partido económico que podían sacar con el tránsito de los peregrinos por la zona. Ezequiel estaba en El



Cebrero esperándonos, pero como no nos entendimos nos fuimos para abajo, por cierto, desde el alto giramos a la derecha y salimos a la carretera de bajada y los madrileños no pasamos por El Cebrero que por cierto es una

preciosidad. Deberíamos haber ido por la izquierda. Descendemos por la carretera hasta **Liñares**, pero allí no estaba, continuamos subiendo hasta el alto de **San Roque** "1270 metros", llega Ezequiel y nos hacemos la foto de rigor con una estatua de





gran tamaño, la estatua se está sujetando el sombrero por el aire y de verdad que hace aire en este alto.

Ya los cinco iniciamos la subida al **alto do Poio** "1335 metros", llevamos trece kilómetros en su mayoría de subida, aquí empieza la bajada, 15 kilómetros y bajamos a 658 metros una pasada, la carretera ancha y bien asfaltada, alguna curva algo cerrada, pero en su mayoría bien abiertas, cuando miro él cuenta kilómetros marca 70 km/h,





pasamos por **Fonfria y Pasante** sin parar hasta llegar a **Triacastela** en donde decidimos almorzar. Paramos en el restaurante parrillada “**Complejo Xacobeo**”



### **Triacastela.**

*A mediados del siglo XIX se le denominaba Triancastelaen, en varios privilegios es citada con el nombre de “Triacastelle” o “Triacastelle Nova”, otros documentos entre ellos la más antigua guía de peregrinos el “Códice Calixtino” figura “ Triacastellus”.<sup>2</sup> Varios reyes y miembros de la nobleza tuvieron relación con la villa. El máximo*



*benefactor fue el rey Alfonso IX (1188-1230) donde se dice que incluso paso algún tiempo. En el lugar de San Pedro de Ermo, se encontraba el monasterio de San Pedro y San Pablo que fue fundado por el conde Gatón del Bierzo. En 919, el rey Ordoño II de León y su esposa la reina Elvira Menéndez confirmaron al monasterio y a su abad las donaciones que el conde Gatón, abuelo*



de la reina, había hecho y las incrementaron con libros y alhajas. También concedió al cenobio la villa de Ranimiro.



En Triacastela salen dos alternativas, el itinerario hacia la izquierda es el que va por la LU-633, progresa hasta Samos y su Monasterio benedictino y de allí continua hasta Sarria, aproximadamente este recorrido

tiene unos 20 kilómetros, el de la derecha el que pasa por San Xil se acorta unos 7 kilómetros, aunque supera un desnivel de 238 metros los primeros 5 kilómetros. Preguntamos acerca de cuál es



el mejor camino para llegar a Sarria, y nos recomendó la más corta y bonita.

Giramos a la derecha y cruzamos la LU-



633, un poco más arriba a la izquierda sale el camino y un mojón nos recuerda que estamos a 128 kilómetros de Santiago. El camino empieza a coger pendientes considerables, (tanto que en algunos tramos tenemos que volver a echar el pie al suelo), subimos rodeados de frondosos robles, castaños y abedules que hacen del camino un



entorno espectacular, trascurrido dos kilómetros, pasamos por pueblos y aldeas que tienen rincones de encanto, desconocemos cómo será el itinerario de Somos, pero este nos tiene cautivados a pesar de las pendientes.

En una subida en lo alto de un risco Manolo encontró un trasportín, alguien lo había dejado allí, no vimos la maleta ni la bici y no sabemos que conclusión sacar, el caso que Manolo intento vendérmolo, pero no lo queríamos ninguno ni



regalado, con lo cual se volvió a quedar en su sitio, cuando llegue otro peregrino ciclista hará lo mismo que nosotros.

Llegamos a una carretera que se empina cada vez más, un buen repecho nos acerca a **San Xil**, el cual dejamos a nuestra izquierda. Después de unos cuantos kilómetros de sufrimiento llegamos al alto y descendemos por una carretera hasta **Montán**, llevamos ocho kilómetros de los trece, seguimos descendiendo hasta Sarria pasando pueblecillos y aldeas junto a urbanizaciones ya cerca de Sarria.





### **Sarria.**

*Es un municipio y localidad española de la provincia de Lugo en la comunidad autónoma de Galicia. Tiene una población aproximada de unos 13.350 habitantes. La capital municipal está situada a 31 km al sur de la capital de la provincia. Es conocida por ser el punto de inicio habitual para realizar los últimos 100 km del Camino francés.*

*Se encuentra en la comarca de su mismo nombre. También es sede del partido judicial nº 7 de la provincia de Lugo. Entre sus monumentos destaca la Torre la Fortaleza de los Marqueses de Sarria, único elemento superviviente de la Fortaleza, y el Monasterio de la Magdalena construido en el siglo XIII. En total, en*



*todo el municipio se pueden encontrar hasta 20 iglesias de la época románica.*

*La zona donde más tarde estaría localizada Sarria y su comarca ya estaba habitada en épocas anteriores. De aquella época quedan numerosos restos arqueológicos como pueden*

*ser Insculturas (o grabados en las rocas) en las parroquias de **Maside** y **Barbadelo**, dólmenes en **Santa Marta**, **Arxemil**, **Vilamaior** y sobre todos los castros (poblados de origen prerromano por los Seurros que sobrevivieron en algunos casos hasta la Edad Media). Destacan los castros de San Cosme da Pena, Outeiro de Goián, As Paredes de Barbadelo, Santo Estevo de Maside, Calvor, Mundín, Teilonxe, Santa Icíá en tierras de*



*Froián, San Miguel de Vilapedre, Tremeado, Padriñán, Betote y Tosal.*

*La fundación del monasterio de Santo Estevo de Calvor "in villa histórica" está datada en el año 785. En el primer período medieval hay que destacar que se consolida el Condado de Sarria, en el que sus tenientes llevaban ya a partir del siglo X el nombre de "Comes in Sarria" o "Comes in Elarín", ya que en Larín (Láncara) estaba la "Vila Real" donde residían los merinos y jueces reales que tenían jurisdicción entre Miño y Sil, y en algunos casos "hasta la orilla del mar".*

*Además del condado sámense, normalmente vinculado al condado de Lemos y a la familia real, hubo otras tenencias en Louseiro y*



*Froián, así como una "mandatio" en Barbadelo, junto con posesiones ligadas a los reyes en Louseiro y San Cosmede.*



*El Camino de Santiago es el motor del que surgen hospitales, ermitas, puentes, mesones. Atrayendo a instituciones asistenciales ("los Madalenos" en Sarria, los Templarios en Santo Estevo de Barbadelo...).*



*A finales del siglo XII se funda Vilanova de Sarria, de mano del rey Alfonso IX asignándole el fuero que iba a regirse como villa real. El rey moriría en la misma villa el día 24 de septiembre de 1230.*

*En el año 1280 ya estará completado la estructura de la villa (Camiño francés, Rúa de Queiroga y Rúa do Pombal), y cuenta con dos iglesias (San Salvador y Santa Marina), un monasterio (A Malena) y dos ermitas (Santiago do Mercado y Santa María den Barbadelo).*



*En el año 1543 don Fernando de Castro es nombrado Marqués de Sarria por los Reyes Católicos.*

*Don Dionís de Castro funda a finales del siglo XVI el Hospital de Santo Antón, para la atención de peregrinos que volvían de Santiago, y en 1568 el Monasterio de la Magdalena se integra en la Orden Agustina, extinguiéndose así la Orden de los Bienaventurados Mártires de Cristo («Magdalenos») que lo había gobernado en los tres siglos anteriores.*

*El descenso de las peregrinaciones a Compostela trajo un largo*



*periodo de decadencia para la villa. En el siglo XVIII, contaba solo con setenta casas en la villa y unos pocos comercios (taberna, obrador de velas de sebo, una carnicería y una alabacería). La suma de todas las parroquias no reunía más de 350 personas.*

*En 1794 se crea la «Escuela de Primeras Letras» con cargo a las rentas del Hospital de San Antón. Se amplía la jurisdicción de Sarria, abarcando los Partidos de Andaduría, A Veiga, Ferreiros, Sobre da Riba, Froían y Lobataira.*



*La actividad comercial e industrial de la villa van aumento y a principios del siglo XX ya alcanzaba una población de 1500 habitantes.*



*Se abren nuevas calles y la actividad exportadora (ganado, cereales, castañas, patatas, jamones y chorizos) hará que la riqueza vaya en aumento. En 1916 llega la electricidad y poco más tarde la traída de aguas.*



*Los períodos de la Dictadura y la Segunda República traen aumento del número de carreteras y escuelas y la urbanización de las principales calles de la villa.*



*La factoría de cementos de Oural (parroquia de Chorente) señala a partir de los años 1960 el comienzo de un proceso de industrialización apoyado en la construcción y en la industria del mueble, que junto con el regreso de emigrados en América y Europa, señalaban el despegue económico, con un proceso parejo de modernización del sector agrícola-ganadero.*

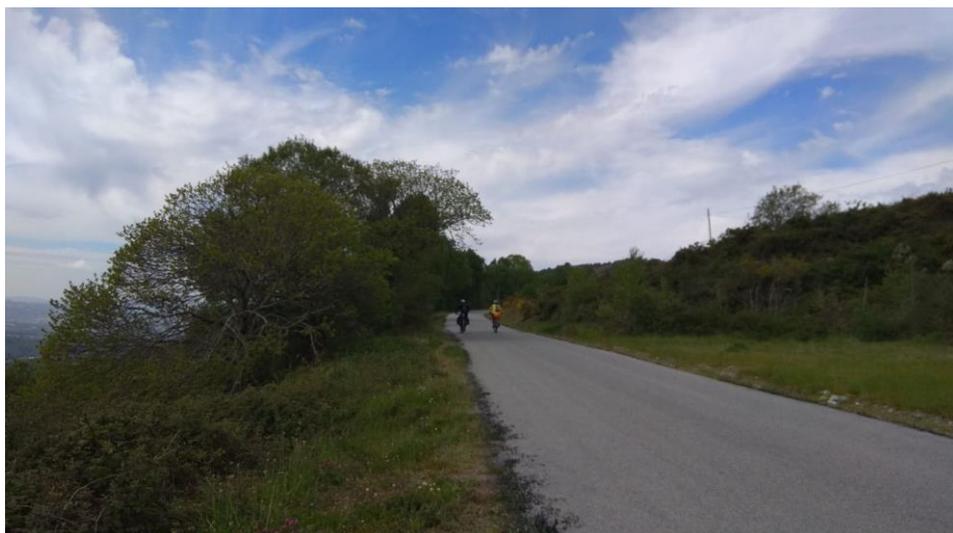
*La puesta en funcionamiento de nuevos centros de enseñanza (Colegios Públicos en Sarria y Oural, Colegio de la Asunción, Colegio de La Merced, Institutos de Bachillerato y FP conocido como IES Gregorio Fernández), así como las dotaciones de Residencia de Ancianos y Centro de Disminuidos Psíquicos, junto con un equipamiento deportivo y de ocio, harán que la villa de Sarria se convierta en un núcleo que irradia su influencia sobre una amplia y rica comarca, constituyendo un centro de servicios dinámico y con oferta muy diversificada.*



*Hoy, Sarria es el punto donde más peregrinos comienzan el Camino de Santiago ya que se encuentra a 111 km de Compostela y el mínimo para obtener la Compostela al llegar a Santiago son 100 km caminando o a caballo. Aquí llegan en tren directamente desde Madrid, Barcelona o desde el País Vasco muchos de los que no quieren hacer más de los 111 km, o en autobús desde toda España tras trasbordo de 30 km desde Lugo o tras llegar en avión a Santiago (1.30 a Sarria) o Coruña (1 h) alcanzan la villa de Sarria y sólo han de buscar la Escalinata Mayor para*

*comenzar su peregrinaje.*

*Tras Sarria los puntos donde más peregrinos comienzan son Roncesvalles, Astorga, San Juan Pie de Puerto y El Cebrero. Pero para llegar a Sarria desde la A-6 desde Piedrafita del Cebrero (49 km) o desde la salida de Castroverde, pero nunca desde Becerreá ya que la carretera entre ambas villas es muy mala, al menos en 2007.*



Llegamos a **Sarria**, en donde paramos a comer en **el Mesón O Tapas**, en la Plaza de la Constitución, fue el día que peor comimos aun así no quedo ni las migas, e incluso una vez saciados alguno se echó una cabezada.



Pero antes tuvimos que buscar varios cajeros automáticos de distintos bancos, no teníamos cas, es decir íbamos sin blanca, no había money, pasta, plata como dicen los argentinos, pelas de las antiguas, ósea, na de na, por no tener no teníamos ni euros.

Después del descanso merecido, ya van pesando los kilómetros, continuaremos hasta Portomarin en donde tenemos reservado el alojamiento.



Descendemos por las calles de Sarria hasta cruzar el río Pequeño por el Ponte medieval da Áspera que comienza el



camino, nada más cruzar las vías, por el viaducto, cruzamos un arroyo por una pasarela de madera y comienza un duro repecho que luego suaviza hasta llegar a la aldea de **Rente**, continuamos subiendo hasta **A Serra**, ya llevamos 54

kilómetros, desde aquí llaneamos otros diez kilómetros hasta pasar **As Rozas**, en el trayecto nos paramos en una fuente que está decorada con



**Pelegrin, la mascota del Xacobeo 93**, el descenso es precioso



por el camino hasta cruzar la carretera LU-4203 y en seguida estamos en **Mercadoiro**, seguimos y pasamos por **Moutrás**, que antes tiene otro repecho, después **Parrocha y Vilacha** en la cual cogemos carretera.



Deberíamos haber seguido por la carretera hasta cruzar el río Miño, pero cogemos una pista que sale a la derecha, pista que cada metro que avanzamos se va estrechando hasta convertirse en un desfiladero estrecho de escalera hasta no poder pasar las bicis y nosotros, hay que ir pasándolas de uno a otro y sujetándonos porque según Manolo se escurre como si fuera una pista de patinaje, las piedras tienen moho, Volvemos a salir a la misma carretera y nos presentamos en el puente que cruza el río Miño.

### **Río Miño.**

*Nace en el Pedregal de Irimia de la sierra de Meira, a unos 695 m de altitud, en el municipio de Meira, al noreste de la provincia de Lugo y recibe las aguas de diferentes fuentes entre las que se encuentra la laguna de Fonmiñá Pastoriza en la comarca de Tierra Llana, sita en la misma provincia, a 600 msnm, siendo ésta el primer afluente de*



*importancia. Todo su curso alto está declarado Reserva de la Biosfera. El río Miño recorre sus primeros cuarenta kilómetros por la meseta de Lugo (comarca de Tierra Llana o Terra Chá), penillanura cuya altitud oscila entre los cuatrocientos cincuenta y los seiscientos cincuenta metros sobre el nivel del mar. Durante todo su recorrido está encajado de forma que su cauce es profundo y ancho y carece de valle aluvial.*

*Sirve, en sus últimos 76 km, de frontera entre España y Portugal, y*



*desemboca en el océano Atlántico formando un estuario entre La Guardia (Pontevedra) y Caminha. Es navegable en sus últimos 33 km, hasta Tui.*

*Entre Lugo y Orense, el Miño cuenta con tres embalses (Belesar, Peares, Velle) y entre Orense y la frontera con Portugal con dos embalses más (Castrelo y Frieira).*



*El Miño pasa por las localidades de Lugo, Puertomarín, Orense, Ribadavia, Francelos, Salvatierra de Miño, Tuy, Tomiño y La Guardia, entre otras.*

*Sus principales afluentes son los ríos Sil, Neira, Avia, Barbantiño, Búbal, Arnoia.*



Al cruzar el río por este majestuoso puente llegamos a la escalinata de la capilla de las Nieves, nos hicimos unas fotos y continuamos hacia el albergue, **Portomarín** está en lo alto del Monte do Cristo, un pueblo muy relacionado con el río, es de reciente creación, no tiene más de sesenta años.

El pueblo antiguo está sumergido en las aguas del embalse y la iglesia que está en la plaza fue rescatada y transportada piedra a piedra. Se ha podido conservar la iglesia de un pueblo oculto entre las aguas, pudiendo ser recordado en la plaza del pueblo que le ha precedido. Aun se



aprecia la numeración, que se hizo, para su posterior colocación, en las piedras de la iglesia.

### **Portomarín.**

*La villa de Portomarín nació y creció al lado de un puente romano sobre el río Miño (reconstruido en la Edad Media) y del Camino de Santiago. El 18 de mayo de 1212, la Orden de San Juan otorgó fueros para su gobierno y administración a la localidad.*

*Cuando en 1962 se construyó el embalse de Belesar, el pueblo se trasladó al vecino Monte do Cristo.*

*Allí se reconstruyeron algunos de los edificios más importantes, tanto civiles como religiosos; especialmente la iglesia de San*





*Nicolás, de estilo románico levantada por la Orden Hospitalaria de San Juan de Jerusalén, cuyas piedras fueron numeradas y ensambladas de nuevo en su actual emplazamiento.*

*En las temporadas en que baja el nivel del pantano todavía son visibles los restos de las antiguas edificaciones, el malecón y el primitivo puente.*

*Además de ser conocido por su paisaje, Portomarín también tiene muy buen aguardiente, el cual, ha recibido numerosos*

*reconocimientos. El día de pascua se hace el aguardiente allí, en la plaza delante de la iglesia, en la "Festa do Augardente".*



En la parte más alta de Portomarin teníamos el albergue, **Casa do**

**Marabilla**, incluso para entrar había un cacho rampa del 30, jajaja, nuestra habitación daba a la fachada izquierda, en el precio entraba el desayuno de mañana.

Desmontamos los equipajes y metemos las bicis debajo de una escalera, amenaza lluvia y por si acaso a protegerlas, nos subimos a la habitación, tres literas otro día de combates, ducha y a cenar.

Según bajábamos íbamos a la cervecería **Portomiño** a tomar una





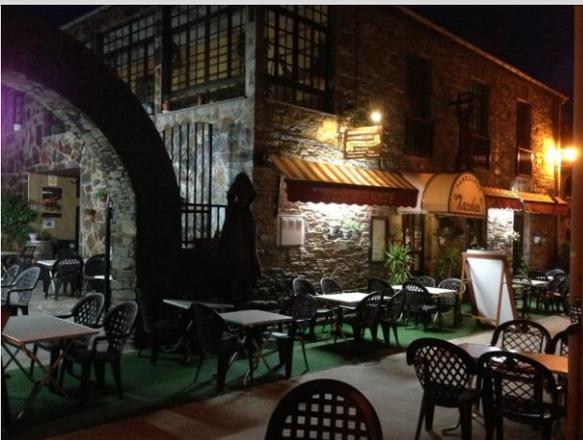
cerveza, estábamos secos, con los móviles echando humo hablando con las parientas, es la hora de hacer el parte y hablar con ellas.

Nos dirigimos a la plaza para ver la iglesia y su entorno, el pueblo es pequeño, en la plaza está el ayuntamiento y varias calles con comercios, buscamos un sitio donde cenar y nos decantamos por el **restaurante Xoanes** raciones, comimos bien y el trato bastante bien, la chiquita que nos sirvió que creemos que era la hija del dueño, muy amable. Después a dormir.



Tomamos un café en **Albergue La Escuela** de la aldea **La Laguna de Castilla**, la última localidad Jacobea en la

provincia de León, antes de culminar el mítico O Cebreiro.



Tomamos un montado con una cerveza en:

### **Complejo Xacobeo**

Leoncio Cadorniga  
Carro, 27630  
Triacastela

Buena atención y los montados parecían bocadillos, el entorno muy bonito



Comimos en:

### **Mesón O Tapas**

Plaza da Constitución,  
s/n, 27600, Sarria  
(Lugo)

Comida casera y  
barata la atención  
buen



Tomamos una cerveza en:

### **Cafeteria Portomiño**

C/ Sánchez Carro, 23  
27170 Portomarín (Lugo)

Pensión, restaurante y  
cafetería. Conversamos  
un rato con la camarera  
mientras tomábamos una  
Estrella de Galicia.



Cenamos en:

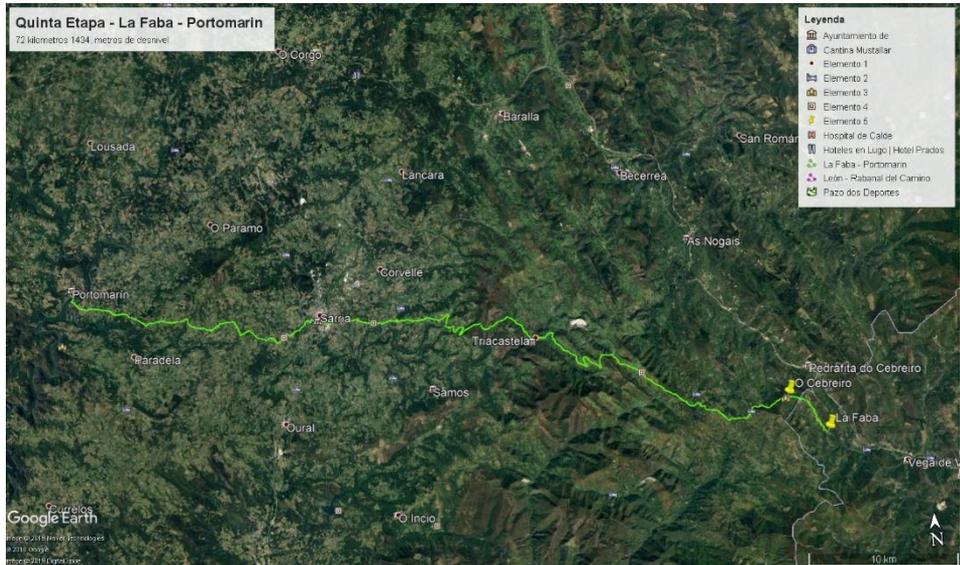
### **Xoanes Raciones**

Rúa Fraga Iribarne, 4, 27170  
Portomarín, Lugo

Trato muy bien, la comida  
casera y el lugar agradable



## La Faba - Portomarin, 72 kilómetros, Con 1434 metros de desnivel acumulado







## SEXTA ETAPA 07/05/19

### Portomarin – Melide, 42 kilómetros

Esta vez a las 7:30 horas no toco la diana de Clemente, estábamos a unos 95 kilómetros de Santiago y habíamos decidido hacerlo en dos etapas, por lo tanto, no era necesario madrugar mucho y Clemente respeto el sueño de los demás.



Nos vestimos y bajamos a desayunar, como ya hemos dicho, el desayuno entraba en el precio, en la cocina había pan, bollos, embutidos, mantequilla y mermeladas, también había zumos y yogures, probamos de todo.

Les dimos un manguerazo a las bicis y montamos los equipajes, tenemos una destreza para montar los equipajes de mucho cuidado, e iniciamos la marcha, descendemos unos setecientos metros por las calles del pueblo hasta llegar a la carretera LU-633,

escogimos la carretera porque el camino es un sendero



estrecho abarrotado de peregrinos caminando, además de ser un trayecto muy difícil, lleno de subidas y bajadas.



Por la carretera comenzamos subiendo unos metros después una pequeña bajada y estamos ante una subida de un kilómetro con rampas del 13% al 14%, hay que decir que esta etapa, aunque corta es durita, de entrada, tenemos por delante diez kilómetros de subida y después se convierte en un rompepiernas con rampas duras.

A los cuatro kilómetros y setecientos metros pasamos por **Toxibó**, continuamos, a los tres kilómetros más en **Gonzar**, seguimos hasta el alto del **O Hospital** “kilómetro 11,5”, dejando a nuestra izquierda el pueblo del mismo nombre **Hospital da Cruz**.

Desde aquí comienzan las bajadas y subidas, seguimos por carretera bajando un tramo por la N-640 y en el siguiente cruce giramos a la derecha “sigue siendo la N-640”, cuando llevamos trece kilómetros y setecientos metros cogemos una pista asfaltada, comienza otra cuesta hasta el punto más



alto de la ruta de hoy "707 metros", que está a los 15,2 kilómetros, comienza un descenso, ochocientos metros más abajo pasamos por **A Prebisa**, seguimos bajando y llegamos



a **Ligonde** continuamos bajando hasta los 603 metros, que empieza otra subida, quinientos metros más arriba esta **Airexe**, un llano y volvemos a subir hasta los 648 metros, vuelta abajar hasta **Portos** "583 metros", a subir de nuevo, pasamos por **Lestedo, Os Valos** y ya estamos de nuevo en 635 metros



y kilómetro 21,8, esta es la rutina de subidas y bajadas.



En el kilómetro 23,6 y la altitud de 642 metros tenemos un descenso algo más largo pasando por **O Rosario y Palas**





**de Rei** en donde decidimos parar a tomar un refrigerio, el sitio el Albergue del “**Buen Camino**”, unos montaditos buenísimos, la camarera muy amable vino a preguntarnos varias veces que queríamos tomar, pero no estábamos todos, primero paramos Clemente, Manolo y yo, después llegó Arturo y luego Ezequiel que no sé lo que estaba haciendo pues llevaba en el pueblo casi media hora “jajaja”, (creemos que estuvo visitando a un conocido).



**Palas de Rei** (en gallego y oficialmente desde 1982, **Palas de Rei**) es un municipio de la provincia de Lugo en Galicia (España). Pertenece a la Comarca de Ulloa. Según el INE, en 2017 su población era de 3.489 personas.

La historia de Palas de Rei se presenta íntimamente unida a la cultura castreña, conservando aún hoy numerosos restos arqueológicos (mámoas, dólmenes y castros) testigos de un remoto asentamiento. Según la tradición, el ayuntamiento debe su nombre “*pallatium regis*” al palacio del rey visigodo Witiza, que reinaría entre los años 702 y 710. En Palas, Witiza habría matado al Duque de Galicia, Favila, padre de Don Pelayo.

El estilo románico entró por el camino de Santiago, dejando su huella en la arquitectura religiosa, destacando la iglesia de Vilar de Donas, uno de los referentes principales del románico galego, declarada en 1931 monumento histórico-artístico. Sus pinturas



*murales forman uno de los conjuntos más destacados y mejor conservados de Galicia.*

*Por aquí pasaba la vía “Lucus Augusti”, y ya en el siglo VI se constata su pertenencia al condado de “Ulliensis”, siendo la Edad Media un período de prosperidad para la villa, en buena parte gracias al Camino de Santiago. El “Códice Calixtino” citaba Palas como parada obligada de los peregrinos para afrontar los últimos tramos de la ruta jacobea.*

*El ayuntamiento de Palas de Rey cuenta con un amplio patrimonio artístico que refleja el pasado señorial de estas tierras, pues*



*conserva restos de fortalezas, torres, castillos, así como varios pazos y casas blasonadas. Entre las construcciones más relevantes pueden citarse: la antigua casa-torre de Filgueira; la*



*casa-torre de Fontecuberta; el Pazo de Laia que conserva el escudo de armas de los condes de Traba, de cuyo linaje saldría el fundador de Pambre; la casa de Ulloa, donde los Saavedra, Montenegros, Gayosos, los Deza, se identifican con sus armas y escudos familiares; el Pazo Mariño; la antigua fortaleza del Castro de Seixas en la parroquia de Merlán, de donde procede este conocido linaje gallego; el Pazo de Pacheco, y finalmente el Castillo de Pambre, fortaleza erguida por Don Gonzalo Ozores de Ulloa hacía el año 1375, que resistió la revuelta irmandiña en 1467, convirtiéndose en uno de los mejores ejemplos de la arquitectura militar de Galicia.*

*Palas, protagonista también en la segunda guerra carlista, fue uno de los escasos municipios en los que triunfó la sublevación en 1846, constituyéndose una Junta Revolucionaria. Las tierras de Palas de Rei sirvieron de fuente de inspiración a escritores como López Ferreiro, Álvaro Cunqueiro o Emilia Pardo Bazán.*





En ocasiones abandonábamos la pista asfaltada para meternos en los pueblos. Nos sorprendieron mucho los cementerios, con grandes cruces románicas en las plazas.



Nos llamó la atención la cantidad de hórreos, una construcción destinada a preservar los alimentos alejándolos de los animales y de la humedad, que vimos por la zona.

Palas de Rei está plagado de peregrinos cogiendo fuerzas. Nos encontramos con un americano de Pensilvania con el que habíamos coincidido varios kilómetros durante esta ruta hasta este pueblo. Durante estos kilómetros nos topamos con una pendiente, Ezequiel y él se picaron para ver quien llegaba antes a

la cumbre. Sí que le reconoció y cuando se volvieron a ver se hicieron un gesto cómplice. Luego volvimos a coincidir con él en el bocadillo de Palas de Rei., y al día siguiente le vimos en Santiago, en la plaza del Obradoiro.



Después de la parada descendimos otro rato hasta el kilómetro 27,2 que cogemos un desvío a la derecha y



abandonamos la N-547, subimos 500 metros con rampas del 10% hasta el pueblo de **Carballal**, descendemos 2,5 kilómetros hasta **Ponte Campaña** y comienza otra subida de otro kilómetro y medio, estamos en el 31,8 de ruta, descenso de 1,1 kilómetro y subida de 800 metros “esto es un sin vivir”, llaneamos un poco y volvemos a bajar, ya 35,3 de la ruta.

Desde aquí llaneamos hasta el kilómetro 38,4, bajada y subida hasta **Melide**.





Unos kilómetros antes de Melide volvimos a coincidir con los valencianos que llegaron junto con nosotros, Ezequiel nos estaba esperando en las puertas del **“restaurante Ezequiel”**, no es de Ezequiel, bueno es de Ezequiel, pero no de nuestro Ezequiel, estamos cogiendo un asco a Ezequiel, bueno no al del restaurante, sino al nuestro “vaya jaleo” y para colmo nos vamos a alojar en el **albergue “Ezequiel”**, que no es el nuestro, pero si es el del restaurante, “creemos que esta aclarado”.



Los valencianos se quedaron a comer en Ezequiel, nosotros nos fuimos al albergue Ezequiel para darnos una ducha y cambiarnos



Cuando llegamos al albergue nos recibió el mismo del restaurante y cuando estábamos dándoles los DNI, aparece una peregrina “creemos que era sueca”, algo mayor, venía muy cansada y con muy poco tacto le exige que la aloje inmediatamente, el responsable le contesta un poco brusco, también sin tacto, algo muy desagradable para nosotros, nos atiende y nos da la habitación con tres literas, antes metemos todas las bicis en otra habitación.



Más tarde Ezequiel mantuvo una conversación con ella y nos dijo que la avisáramos para cenar con nosotros, se nos pasó, no fue por mala intención, nos fuimos a dar una vuelta y ya no nos acordamos.



Una vez aseados bajamos a comer, fuimos a Ezequiel como es normal, aún estaban los valencianos, tomamos unas estrellas de Galicia para refrescar el gaznate y pulpo como

manda los evangelios, luego menú con ribeiro blanco.



Comimos postres muy ricos, por cierto, llevamos días sin comentar que aún no hemos probado el arroz con leche, Arturo tampoco. Cafés y chupitos y este será el primer día y único que nos echaremos una siesta, con la misma nos fuimos a dormir.

### **Melide**

es un importante municipio de la provincia de La Coruña, que cuenta con algo más de 7.500 habitantes y ofrece al peregrino todos los servicios

que éste puede necesitar.

El Camino Primitivo o de Oviedo fue inicialmente una vía romana y luego fue conocido como Camino Real de Melide a Lugo. Convertido en ruta de peregrinación, cuenta la tradición que fue el rey Alfonso II el primer peregrino en recorrerlo.



**Mellid** (en gallego y oficialmente *Melide*) junto con los demás municipios de la comarca ha sido tradicionalmente un importante centro de actividad agropecuaria centrado en la ganadería del

vacuno de leche y carne y de ganado porcino. El sector forestal cada vez tiene más peso. Es famosa por la cantidad de ganado y su calidad, la feria de ganado que tiene lugar el último domingo de cada mes. Hasta hace unos años también había feria los días 15, pero en la actualidad no se celebra.



Otra actividad

importante en Mellid la constituye el comercio y la hostelería. Su ubicación en el Camino de Santiago ha supuesto un impulso a estos sectores, a donde llegan y desde donde parten centenares de peregrinos venidos de todo el mundo en su tránsito hacia Santiago.



El topónimo *Melide* está bien documentado y desde época medieval. El documento más antiguo que cita este topónimo es un códice que data de 1189 recogido en el Tumbo nº2 del monasterio de Sobrado dos Monxes:

*...de casa mea propria quam habemus in burgo que uocatur Melide, loco predicto est sita inter domum que fuit de Guesteo...*

La etimología de *Melide* no es clara, si bien se relaciona el topónimo con *miliario*, pues en un documento del siglo XI la localidad es nombrada como "Milierata en Terra de Abeancos", y una calzada romana atravesaba sus tierras. Otra teoría vincula el nombre de Melide con otros cognómina con resultados toponímicos, como Dulcidi(Dulcidio)>Doncide, y de igual manera Melliti>Melide.



El exónimo "Mellid" procede de la castellanización del original "Melide" al presuponerse que toda -l- intervocálica en gallego se corresponde con -ll- en castellano, y lo mismo con la terminación -ed.

Cuando nos levantamos de la siesta nos fuimos a visitar el pueblo y a la altura de la Capela de San Roque Ezequiel comento el debate sobre el pórtico que hay en el billete de

10 euros que al parecer puede ser este.

Parece ser que entre los Melidenses o Mellidenses esta este debate.

### **Capilla de San Roque.**

*La actual capilla de San Roque se construyó en 1949 con materias procedentes de las demolidas iglesias medievales de San Pedro y San Roque.*

*Su portada principal, de*

*principios del siglo XIV, es una de las más hermosas del arte medieval gallego. Está enmarcada por dos contrafuertes poco salientes, compuesta por tres arquivoltas semicirculares, con elementos que apuntan claramente hacia una estética gótica:*





*columnas de pequeños fustes y altas bases y capiteles con decoraciones vegetales.*

*Al lado de la iglesia se encuentra un crucero gótico, el más antiguo de Galicia, probablemente del siglo XIV. En el anverso representa un Cristo Majestad sedente, mostrando las llagas de la mano, coronado, con un paño que le cubre las piernas. En el reverso representa un Calvario.*

### **Billete de diez euros.**

*Es el segundo billete más pequeño de su familia tras el billete de cinco euros, con unas medidas de 127x67 mm y utiliza un esquema de color rojo.*

*Todos los billetes muestran puentes y arcos en un estilo arquitectónico europeo diferente; en el caso del billete de diez euros, ese estilo corresponde a la era románica (Siglos XI y XII). Aunque los diseños originales de Robert Kalina pretendían mostrar monumentos reales, los motivos empleados muestran únicamente monumentos ficticios de cada era arquitectónica, con el fin de evitar polémicas sobre cuáles deberían ser incluidos.*

*Al igual que todos los billetes de euro, contiene la denominación, la bandera de la UE, la firma del presidente del BCE y las iniciales de dicho banco en diferentes idiomas de la UE, una representación de los territorios de ultramar de la Unión, las estrellas de la bandera de la UE y varios elementos de seguridad.*



No pretendemos aclarar el tema ni anular el debate, hay están las pretensiones de la UE y ¿Cuáles serían las de

**Robert Kalina**, en que se inspiró?



**Robert Kalina** (nacido el 29 de junio de 1955) es un diseñador austríaco del Banco Nacional de Austria. Es famoso por los diseños de los billetes de euro.

*Empezó tempranamente con los billetes del Chelín austríaco desde 1982 volvieron a sus esbozos. Él alcanzó la fama internacional, con sus diseños para Billetes de euro que fueron seleccionados en septiembre de 1996 por un jurado en el que competían 44 esbozos. Una dificultad añadida era que en el diseño no debería aparecer nada que evidenciara alguna nación europea, para evitar pequeños celos nacionales. Mientras muchos otros esbozos perseveraron en la tradición de billete de banco y aplicaron personalidades importantes reflejadas en retratos anónimos, Kalina renunció completamente a caras y aplicó motivos de la historia de la construcción europea con el estilo arquitectónico general de los países. En el anverso de los billetes aparecen ventanas y puertas que simbolizan el espíritu de apertura y cooperación de Europa. En*





*el reverso el motivo representado son los puentes, una metáfora que habla de la unión de los pueblos europeos entre sí y con el resto del Mundo.*

*Ninguno de los monumentos o edificios que aparecen en los billetes de Euro existen en realidad, aunque se inspiraron en elementos arquitectónicos reales. Igualmente, ninguno de los billetes incluye motivos nacionales.*

*La organización de los billetes de euro fue valorada después de su introducción al pueblo europeo generalmente como satisfactoria; no está planificada ninguna próxima reorganización.*

*Robert Kalina es también responsable del diseño de los billetes de banco introducidos el 1 de enero de 2006 en los billetes de Manat azerí de Azerbaiyán.*





Seguimos caminando y volvemos a ver a los valencianos, charlamos un rato con ellos y nos vamos a visitar la iglesia de San Pedro que está en la plaza do Convento.

Volvemos por nuestros pasos camino de la pulpería “**La Garnacha**”, que es donde hemos decidido cenar, pero antes de llegar vemos una ebike “Scott Espark” en un





establecimiento de recambios “Ángel”, pasamos a verla y sale una señora y nos dice que es de su hijo y que no está en venta (puse mala cara), al poco rato llego el hijo y empezamos a relatar hazañas de ciclistas y averiguar las virtudes de las ebikes y sus fallos, debate clásico entre nosotros que aún está por resolver. Nos despedimos de Ángel “el hijo” como si le conociéramos de toda la vida y eso sin



tomar nada, ya sabemos que no solamente se hacen amigos bebiendo, con la bici también.



Cuando llegamos a la Garnacha están los valencianos, les seguimos los pasos o ellos a nosotros, charla y albariño muy rico, chorizos a la sidra, pimientos de padrón y pulpo, todo muy bueno algo más caro que Ezequiel.

Los valencianos se marcharon, se despidieron de nosotros, nosotros seguimos aquí con buena charla, el camarero se enrolló y creo que le sacamos un chupito, “no recuerdo si



nos invitó o lo pagamos” el caso que nos tomamos un chupito.

Salimos de cenar y nos apetecía tomar algo fresco, a Clemente no le apetecía y aunque insistimos mucho, hasta



el grado de ser pesados, no le convencimos y se fue al albergue, nosotros seguimos calle arriba y encontramos un sitio muy guapo, **Cervecería “M40”**, y nos tomamos unos gin-tonic. Atendidos por una camarera muy guapa y amable, además de que las opciones de elección de bebida eran altas.

Después nos fuimos a la cama, Clemente ya estaba liado con lo suyo y nosotros empezaríamos pronto, caemos como piedras.



### **Albergue “El Buen Camino”**

Travesía Peregrino, 3, 27200 Palas de Rey, Lugo  
Excelente sitio, muy acogedor, en las paredes hay monedas incrustadas.



La camarera con mucha paciencia nos preguntó varias veces, pero como íbamos llegando por turnos, un montado exquisito, buen trato.



### **Albergue Ezequiel**

Rúa Sol, 7, 15800 Melide, A Coruña

El sitio está bien, es nuevo, pero le faltan algunos servicios, no dieron toallas y cuando se las pedimos nos trajeron de



las pequeñas, salíamos de la ducha prácticamente sin tapar, tampoco está preparado para bicicletas.

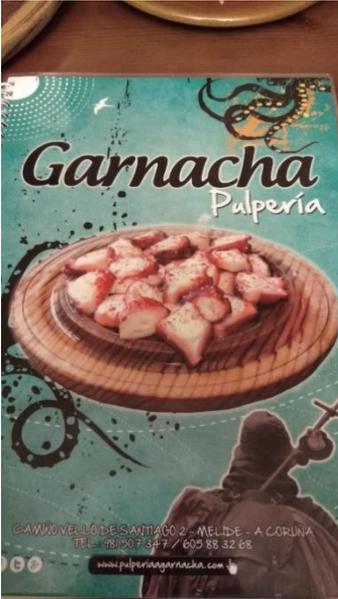


### **Pulpería Ezequiel.**

Rúa Cantón San Roque, 48, 15800 Melide, A Coruña

Buen sitio para comer pulpo o raciones variadas muy buenas".

Relación calidad precio buena.



### **Pulpería A Garnacha.**

Camino, Rúa Viejo de Santiago, N°2,  
15800 Mellid, La Coruña

"Buena calidad en el pulpo y raciones aceptables y correctas en tamaño y precio.", buen Albariño.

Algo más caro que Ezequiel, pero merece la pena.



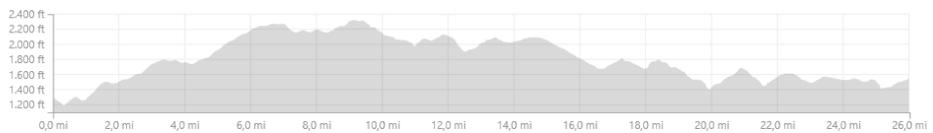
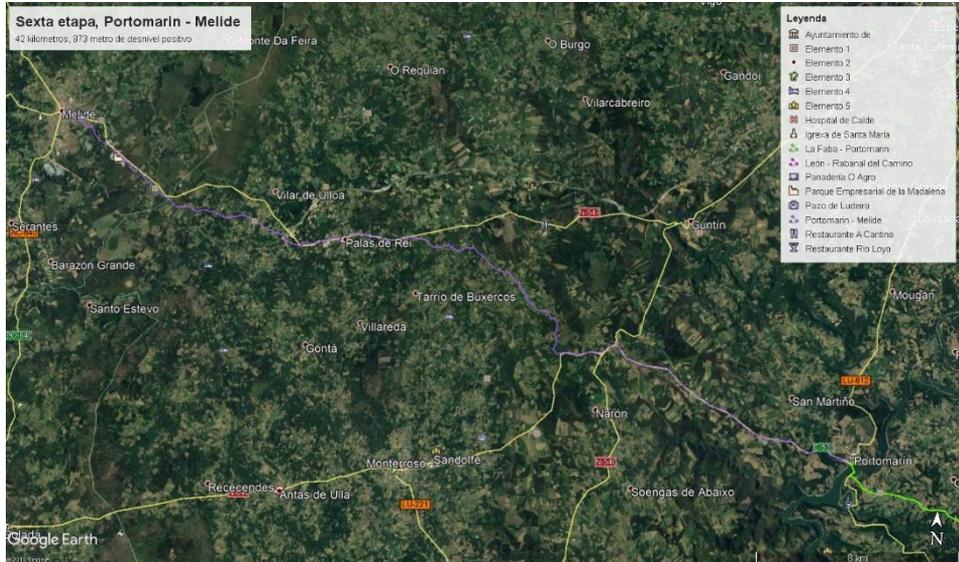
### **Cervecería M40**

Rúa Cantón San Roque, 42,  
15800 Melide, A Coruña.

Sitio muy agradable para tomar un coctel, variado, buena música y camarera muy simpática.



## Portomarin – Melide, 42 kilómetros, Con 873 metros de desnivel positivo.







## SEPTIMA ETAPA 08/05/19

### Melide – Santiago de Compostela, 55 kilómetros

Llamada general, es la última etapa, 7:30 horas todos levantados dispuestos a llegar a nuestra meta, montamos los equipajes y salimos del albergue en dirección a la plaza de la iglesia, buscamos por las callejuelas un sitio donde desayunar, encontramos una **Cafeteria Pensión "Xaneiro"**.



Salimos de Melide después de desayunar, con el miedo de amenaza de lluvia. A pocos kilómetros sucedió lo temido, nos ponemos los chubasqueros, deja de llover y sale el sol, nos quitamos los chubasqueros, Clemente hasta el pantalón de agua.

Cuando llevamos unos cuantos kilómetros (por cierto, como los del día anterior, subida y bajada y vuelta a subir, además las pendientes más duras y empinadas), nos encontramos con tres chavales de Mejorada del Campo, charlamos un rato con ellos y vemos que van sin mochilas ni alforjas, se las llevan de un sitio a otro, les preguntamos y sale caro.



Seguimos quitándonos y poniéndonos el chubasquero varias veces, así como, subiendo y bajando otras tantas, estas dos últimas etapas rompepiernas total.

Antes de llegar **Arzúa** nos dividimos en dos



grupos, ya que alguno quería tomar un café, pero no nos poníamos de acuerdo.

### **Arzúa.**

Es un municipio español situado en la parte suroriental de la provincia de La Coruña, en la comunidad autónoma de Galicia. Se autodenomina "tierra del queso" en referencia al queso elaborado con leche de vaca de la denominación de origen Arzúa-Ulloa.



Arzúa es una de las últimas etapas del Camino de Santiago. Aquí confluyen el camino francés y el camino del norte. Arzúa es la cuna del queso con denominación de origen Arzúa Ulloa, uno de los más

representativos de Galicia. El primer domingo de marzo se celebra la 'Fiesta del Queso'.





A la salida de Arzuá nos reagrupamos y caminamos unos cuantos kilómetros hasta que empezó a caer una tromba de



agua. Nos reguardamos en un bar del camino, en **A Peroxa**, barrio o aldea que pertenece a Arzuá, el local **A Granxa de Tato**. Tomamos unas cervezas ecológicas y estuvimos charlando con Tato, de Madrid, que se casó con una gallega y monto este precioso retiro, le cambio la vida.





Estuvimos un rato largo y antes de que empezara a llover mucho vimos pasar a los de Mejorada, no sé dónde se refugiarían, pero ya no los volvimos a ver.

Antes de salir cuando dejó de llover, yo le quise cambiar la bici a Tato, pero comprobé que no era eléctrica. Me hicieron unas instantáneas para el recuerdo.

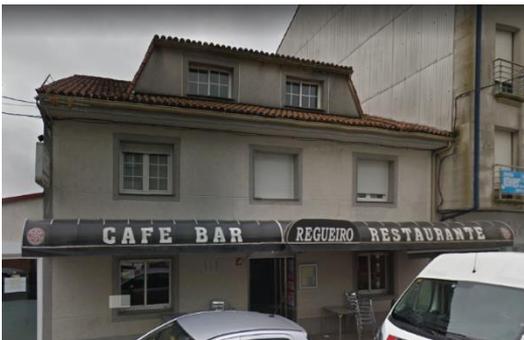


Salimos de A Granxa de Tato y continuamos por el camino, cuando llevábamos casi dos kilómetros todo cuesta abajo Clemente se da cuenta que no llevaba la mochila, se da media vuelta y empieza a subir a por ella, al rato Ezequiel se da cuenta que va sin casco, llamamos por teléfono a Clemente, y le decimos lo del casco, Ezequiel espera a Clemente "como están de alelaos", o estaban tan a gusto en la Granxa de tato que querían volver. Como son dos tigres de mucho cuidado, los demás seguimos nuestro ritmo, al poco están de nuevo con nosotros.

Con la lluvia intermitente nos vamos calando hasta los huesos, pero el ambiente es cálido y no hace frío a pesar de estar chorreando, nuestras piernas y cara dan muestra de ello, manchadas de barro.



Poco antes de llegar a **Pedrouzo** empezó a caer una tromba de agua que nos obligó a protegernos, Ezequiel, Arturo y Manolo en Pedrouzo, Clemente y yo en una marquesina de autobús a unos seis kilómetros de Pedrouzo. Cuando amaino un poco llegamos a Pedrouzo el pueblo en donde paramos a comer y asearnos un poco ya que estábamos calados.



Con esta guisa entramos al restaurante, deben estar acostumbrados no dijeron ni pio.

Fue un sitio extraordinario, **Restaurante Regueiro**, llegar como llegamos de



mojados y barro, descalzarnos y asearnos un rato uno tras otro, después nos aposentaron en un apartado del



restaurante era como un añadido y nos sirvieron, un arroz caldoso para chuparse los dedos, cordero guisado y postre, con bebidas antes y durante, el precio el normal no llego a 15€.

Otros comieron otras viandas, como chuletas de cerdo y caldo gallego, todo exquisito, comida casera y el trato como viene siendo habitual, excelente.



Fue uno de los sitios que más nos sorprendió. Nos ofrecieron más arroz, más cordero y con las bebidas pagamos en total 73 € por los cinco.



Salimos de Pedrouzo y seguimos por la N-547, ya la llevábamos hace rato sobre todo desde que empezó a llover, ahora no llovía, pero enseguida empezamos a notar un fuerte viento que lo llevábamos





siempre en contra, rachas de 70-80 km/h, además de las fuertes subidas que aún quedaban.

Subimos hasta un cruce de carreteras, estábamos al fondo de las pistas del aeropuerto, hay cogimos una pista de tierra en donde nos encontramos un mojón que anuncia Santiago y una carretilla e hicimos unas fotos.



Haciendo un poco el indio, “estábamos eufóricos ya veíamos Santiago” nos hacemos fotos en la carretilla, pretendía Arturo llevarnos subidos a Santiago.





Continuamos por la pista y bordeamos el aeropuerto, cogemos la N-634, Avd. de San Marcos,

pensábamos que ya era cuesta abajo, pero pasado **Lavacolla**, comienza una cuesta de casi tres kilómetros con rampas de un 6 % y el viento haciendo de las suyas, superamos el repecho y ahora si todo bajada hasta **Santiago de Compostela**.



Entramos por la Rúa Valiño en la que está el Albergue "Santo Santiago", preguntamos y hay sitio, pero consideramos que estamos lejos del centro y seguimos, al llegar a una rotonda empezamos a subir por la Rúa dos Concheiros, hacemos un quiebro porque la calle se convierte en prohibida y seguimos por la Rúa do Rosario, al fondo a la izquierda entramos en la



Rúa da Algalia de Ariba que nos llevara a la plaza Cervantes que girando a derecha por la Rúa Acibecheira llegamos al Arco do Pazo que es entrada a la Plaza del Obradoiro en donde celebramos con gran entusiasmos fin del **“buen Camino”** delante de la Catedral de Santiago de Compostela con unas instantáneas de júbilo.





En la **Plaza del O Bradoiro** celebramos uno tras otro nuestra llegada:

**Ezequiel.  
Manolo.  
Arturo.  
Clemente.  
Juan.**







Al cabo de un rato de disfrutar del momento decidimos buscar alojamiento, nos encaminamos hacia un hostel que habíamos visto en el móvil, por la avenida de Raxoi llegamos



a la avenida de Xoán Carlos I, donde estaba el hostel, pero no había sitio, una señora nos dijo que en el **Seminario Menor da Asunción** seguro que habría sitio y para haya nos encaminamos, por la rúa da Ensinanza hasta la rúa das





trompas, descendiendo por ella llegas al parque de Belvís, el seminario está en lo alto de cerro y tiene una pendiente importante, creo que la subimos a pie, llegamos al seminario y preguntamos, si hay habitaciones, si, individuales.



Nos alojamos y nos aseamos. Salimos a dar una vuelta y buscar un sitio donde cenar, caminando por Santiago encontramos un

mercado que nos pareció un buen sitio para hacer compras, pero las dejamos para el día siguiente, llegamos a la

rúa do Franco una de las más conocidas de Santiago llena de tiendas y restaurantes, nada más

llegar nos abordó un comercial de un restaurante para que entráramos a cenar o

tomar algo, le dijimos que no y seguimos , entramos en la tienda de las tartas de Santiago la dependienta muy sagaz nos convenció para que entráramos, nos gustó, le





dijimos que íbamos a cenar y que al día siguiente nos pasaríamos para hacer compras. Le preguntamos donde nos aconsejaba para cenar o tomar algo, nos orientó en varios sitios, pero probamos en uno que estaba al lado **“Bar Ó 46”**, tomamos unos ribeiros y pulpo, después de un paseo volvimos por la misma calle y llegamos al principio, decidimos entrar al del comercial, Restaurante **Porta Faxeira**, nos atendieron muy bien, cenamos hamburguesa de Angus, unos mejillones al vapor y otras delicatessen, después el postre, que por cierto había arroz con leche y Arturo no lo pidió, estuvimos a punto de darle una paliza, bueno lo pidió Manolo todo ello regado con un buen vino, pero antes una excelente Estrella de Galicia. Después de cenar caminando con la fresca nos fuimos a dormir, cuando llegamos al seminario visitamos nuestras monturas y nos hicimos unas fotos





Antes de despedirnos, en lugar de darnos un beso de buenas noches Arturo hizo otra foto.

Nos merecemos un descanso, nos queda un día que haremos turismo.



**Cafetería Xaneiro,  
Pensión.**

Rúa San Pedro, 15800  
Melide, A Coruña.

Desayunamos tostadas como todos los días, con zumos y cafés, el trato muy

agradable y cordial, todo muy bueno.



### **A Graxa de Tato.**

Barrio A Peroxa, 15826  
Arzúa, A Coruña,  
España

Un madrileño que por una gallega acabo en este pueblo con mucha tranquilidad y un negocio prospero, ricas las cervezas.

El local muy atractivo y rustico.



### **Restaurante Regueiro Parrillada.**

Av. Santiago, 33,  
15821, O Pino,  
Pedrouzo (A  
Coruña)

Comida casera muy buena, la verdad que

hemos disfrutados todos, de comer bien, abundante y un trato familiar, pero a la vez profesional. El menú un diez y en cada momento nos preguntaban si queríamos repetir. Precio asequible. Lo mejor de Pedrouzo



### **Bar Ó 46**

Rúa do Franco, 46, 15702 Santiago de Compostela, A Coruña

Tomamos pulpo, pimientos de Padrón y queso con un Ribeiro, buen sitio para tapear, pequeño, pero pillamos mesa.



### **Restaurante Porta Faxeira**

Rúa do Franco, 50, 15705 Santiago de Compostela, A Coruña

Excelente para la competencia que tienen en los alrededores, (la calle más transitada de la Zona vieja de Santiago). Comida muy rica pero lo mejor el trato recibido por la

camarera. ¡Muy amable y nos asesoró muy bien! Tomamos mejillones y una Hamburguesa de Angus. Postres exquisitos, 100% recomendable, volveremos seguro.







# JORNADA DE DESCASO

## 09/05/19

No madrugamos mucho, este día era de relax, paseos tranquilos, turismo, alguna compra y disfrutar de Santiago y sus tradiciones, así como de su gastronomía. Llovía esa lluvia que parece que no llueve, pero te moja “El sirimiri, el calabobos, el orvallo etc..”, con chubasqueros y alguno con calzado no apto para la lluvia nos encaminamos hacia el mercado que vimos el día anterior.





**El Mercado de Abastos de Santiago**, nos dimos una vuelta viendo el percal y en un mesón en frente del mercado desayunamos “**El Mesón El Hispano**”, lo de siempre, nuestro desayuno tradicional.



En el día de hoy es difícil de acordamos del recorrido, no llevamos el GPS, pero nos fuimos por sus callejuelas hasta la plaza del Obradoiro, continuamos camino en dirección de la Oficina de Acogida al Peregrino, es donde se recoge la Compostelana, habíamos venido

sellando nuestras credenciales, le preguntamos al de la puerta y nos preguntó si veníamos en grupo, a los grupos les hacen un trato especial, dejas las credenciales te vas y a la hora vuelves a por ellas con la Compostela, antes hay que rellenar un cuestionario, motivo por el que has hecho el

camino. Así lo hicimos cada uno puso lo que le parecía, religioso, turístico o deportivo.





## **Santiago de Compostela**

*Es la capital de la comunidad autónoma de Galicia, y en ella tienen su sede el gobierno autonómico gallego (Junta de Galicia) y el Parlamento.*



*La ciudad antigua de Santiago es Patrimonio de la Humanidad por la Unesco desde 1985. Destaca por ser uno de los tres grandes núcleos*



*de peregrinación del cristianismo, junto con Jerusalén y Roma, al señalar la tradición que allí se dio sepultura al apóstol Santiago el Mayor. De especial importancia artística es su catedral, dedicada precisamente al apóstol Santiago, y que es el destino de los cientos de miles de peregrinos de todo el mundo que cada año realizan el Camino de Santiago.*

*En las inmediaciones de la ciudad se encuentra el aeropuerto de Santiago de Compostela, el más transitado de Galicia y el segundo del norte de España, solo por detrás de Bilbao. Es también de gran relevancia su quincentenaria Universidad, situada entre las 10*



mejores de España<sup>45</sup> y que cuenta con cerca de 30 000 alumnos matriculados cada curso, lo que contribuye a elevar la población de hecho de Santiago y su área metropolitana por encima de los 200 000 habitantes.



Todos los documentos de los siglos IX, X y XI asignan al lugar el nombre de Arcis Marmoricis. Por encontrarse en él el sepulcro del Santo se utilizaba a veces el genérico en latín de Locus Sanctus (Lugar Santo) y Locus Sancti Iacobi (Lugar de Santiago).

Una de las interpretaciones, incierta,<sup>6</sup> es la de que Compostela derive de la expresión latina *campus stellae*, que significa "campo de la estrella", por la estrella que, según el milagro, se le apareció a Teodomiro indicándole este lugar.



*El Cronicón Iriense (XI-XII) lo deriva del latín *compositum tellus*,*



*"tierra compuesta o hermosa". Esta explicación debió mantenerse en vigor entre los eruditos porque en la Crónica de Sampiro, escrita en 1150, se dice "Compostella, id est bene composita" y también se le da la misma explicación en la Crónica Najarense hacia el año 1160. Esta interpretación se abandonó posteriormente y fue retomada en 1953 por Ricardo García Villoslada en su obra *Historia de la Iglesia Católica*.*

*Pierre David retomará la línea de las crónicas del siglo XII y dirá que Compostella viene del latín *composita*, participio pasivo*

*femenino del verbo componere) en la acepción de "arreglada", "dispuesta" y "adornada". Portela Pazos acepta esta explicación y sitúa la aparición del topónimo en la primera mitad del siglo XI cuando, tras la destrucción de la ciudad por Almanzor, hubo de ser reconstruida y fortificada. Esta construcción ordenada derivada del latín *compos(i)tum* también podría haberse referido originariamente a una construcción funeraria.*

**Libredón**



*El clérigo del siglo XIX Antonio López Ferreiro escribió:*

*Para resumir, diremos que los nombres con que sucesivamente fue conocido el lugar del sepulcro de Santiago, fueron los siguientes: Liberum donum, Arca marmorica y Campus Stellae o Compostella. El primero, aludiendo sin duda a la espontánea donación de Lupa, designaba el fundo en que fue levantado el sepulcro. El segundo nació de la forma y materia del monumento sepulcral, y sirvió por mucho tiempo para la designación del lugar. El tercero se debe a las circunstancias maravillosas del descubrimiento del Cuerpo de Santiago a principios del siglo IX, y desde entonces quedó como el nombre propio del lugar.*

*Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela*

*En Galicia existe una tradición que dice que el cuerpo del apóstol fue traído desde el Puerto de Jaffa, en Israel, en barco hasta el puerto de Iria Flavia (Padrón). Una vez llegada la comitiva cristiana*



*la reina de Iria, Lupa, ordenó en primer lugar perseguirlos y mandó un contingente a por ellos que, durante la persecución, se ahogó en las aguas del río Tambre.*

*La reina Lupa, impresionada, se ofreció a ayudarles a encontrar un lugar para enterrar al apóstol, que fue transportado en un carro con bueyes. Según la leyenda los bueyes se detienen en un lugar*



*llamado Libredón (de Liberum Donum), donde es enterrado, hasta que es descubierto en el año 813.*

*La historia de Santiago de Compostela se remonta a la prehistoria, la cultura castreña, la llegada de los romanos y, como punto de inflexión, el encuentro del supuesto enterramiento del Apóstol Santiago. A partir de ese momento la ciudad se conformará en torno al centro de poder representado por el arzobispo de Santiago y su representación física, la catedral. El Camino de Santiago marcó desde entonces el devenir de la ciudad.*



*En el territorio que actualmente ocupa la Catedral de Santiago hubo un poblado romano, que se tiende a identificar como la mansio romana de Assegonia, y que existió entre la segunda mitad del siglo I y el siglo V. El poblado desapareció pero permaneció una necrópolis reutilizada como cantera que estuvo en uso quizás hasta la época del Reino Suevo de Galicia, llegando hasta el siglo VII.*

*Los reyes asturianos comprendieron el peligro secesionista. Van a utilizar cuantos recursos estén en su mano para impedirlo. En primer lugar, se van a arrojar la genuina representación de la*



*tradición goda en materia de religión y leyes, con lo que pretenden asegurar la unicidad del poder. En segundo lugar, van a nombrar a un heredero de sangre real, aunque segundón, para gobernar a Galicia. Pero la invención más genial es la creación de Compostela. Aprovechando la noticia del descubrimiento del cuerpo del Apóstol, el rey de Asturias funda a sus expensas una iglesia que rodeará de privilegios. En torno de la iglesia situará comunidades y fundará un pueblo que desde el principio goza de prerrogativas reales. El rey de Asturias logra un doble objetivo: encontrar un patrón para su causa, un Santiago caballero, matamoros, y al mismo tiempo una ciudad fiel hasta el límite al rey asturiano enclavada en el corazón de Galicia. Santiago será un brazo extendido del monarca asturiano en Galicia.<sup>9</sup>*

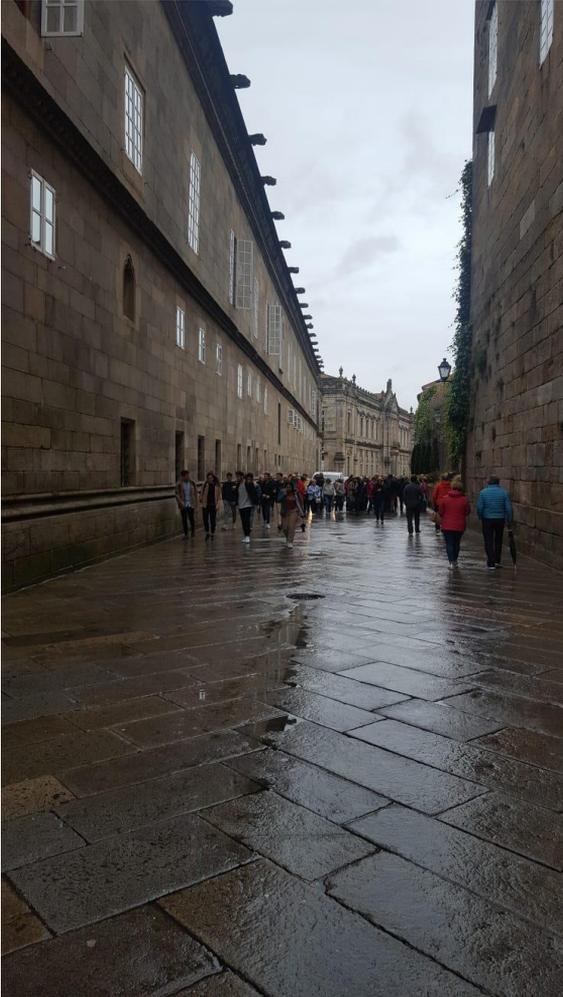
### *Extensión aproximada de la **Villa Sancti Iacobi***

*El nacimiento de Santiago, como se conoce ahora, está ligado al descubrimiento (presumible) de los restos del Apóstol Santiago entre el 820 y el 835, la elevación del rango*





*religioso de los restos, la Universidad y, en la actualidad, la capitalidad de Galicia.*



*La figura que se convirtió en patrón de España en el siglo XVII, opositando con otras tan señeras como santa Teresa de Jesús o san Millán de la Cogolla, y que sigue siendo capaz de atraer desde hace más de dos milenios hacia una punta occidental de Europa a millares de peregrinos de todo el mundo por los caminos de la devoción, la curiosidad, la cultura, la búsqueda personal o cualquier otra razón, no solo era el fruto del "pescador de hombres", como le pronosticara Jesús. Aunque su biografía sí se encuentra en el vértice de una*

*religión naciente y luego masiva, o en el de un joven continente europeo que buscaba definir su identidad en caminos de divergencia-convergencia similares al despliegue-repliegue de los surcos de la venera o vieira del peregrino.*

*Según una tradición medieval, como aparece por primera vez en la Concordia de Antealtares (1077), el eremita Pelayo, alertado por*



*luces nocturnas que se producían en el bosque de Libredón, avisó al obispo de Iria Flavia, Teodomiro, quien descubrió los restos de Santiago el Mayor y de dos de sus discípulos en el lugar en que posteriormente se levantaría Compostela, topónimo que podría*



*venir de Campus Stellae (Campo de la Estrella), o más probablemente de Composita tella (tierras hermosas), eufemismo por cementerio. El descubrimiento propició que Alfonso II, necesitado de cohesión interna y apoyo externo para su reino, hiciera un peregrinaje — anunciado en el interior de su reino y en el exterior— a un nuevo lugar de peregrinación de la cristiandad en un momento en*



que la importancia de Roma había decaído y Jerusalén no era accesible al estar en poder de los musulmanes.

*Poco a poco se fue desarrollando la ciudad. Primero se estableció una comunidad eclesiástica permanente al cuidado de los restos, formada por el obispo de Iria y los monjes de Antealtares, en la que espontáneamente se asentó una población heterogénea, aunque*



*fundamentalmente estaba formada por emigrantes procedentes de las aldeas próximas, y fue aumentando a medida que progresaba la peregrinación por razones religiosas por todo el Occidente peninsular, reforzada por el privilegio concedido por Ordoño II en 915 por el que se establecía que cualquiera que permaneciera cuarenta días sin ser reclamado como*

*siervo pasaba a ser considerado como hombre libre con derecho a residir en Compostela. El primer habitante conocido de Compostela es, de hecho, un extranjero: Bretenaldo Franco, cuya mención más antigua corresponde al año 955.*



*El santuario fue adquiriendo relevancia política. De este modo allí fueron coronados monarcas del Reino de Galicia y del Reino de León como Sancho Ordóñez, Ordoño IV, Sancho I o Bermudo II. La ciudad fue creciendo y Sisenando II la fortificó en el año 969, conformando lo que se conoció como Locus Sancti Iacobi.<sup>10</sup> Dado el auge que estaba cobrando, la ciudad fue destruida por Almanzor el 10 de agosto del año 997, el cual sólo respetó el sepulcro del apóstol. Al volver los habitantes, comenzó la reconstrucción y, a mediados del siglo XI, el obispo Cresconio dotó a la ciudad de un recinto de fosos y una nueva muralla, sobre el antiguo anillo de empalizadas para proteger los nuevos barrios que habían surgido alrededor del Locus. Además, reivindicó para ella la condición de sede apostólica.*



*El año 1075 el obispo Diego Peláez dio comienzo a la construcción de la catedral románica. El aumento del peregrinaje hace de Compostela un lugar de referencia*

*religiosa en Europa, lo que aumenta su importancia, y la ciudad se ve recompensada también políticamente al alcanzar, en la época del arzobispo Diego Gelmírez, la categoría de metropolitana para la iglesia compostelana (1120) mediante la bula papal "Omnipotentis Dispositione" otorgada por el papa Calixto II, que consistía en el traslado provisional de la silla metropolitana de*



*Mérida hasta Santiago de Compostela al estar la primera bajo dominio musulmán. Liberada de la vieja tutela de los arzobispos de Braga, que mantuvieron su autoridad sobre la mayor parte de las diócesis del naciente reino de Portugal, la Iglesia de Santiago tenía jurisdicción sobre la mayoría de las de León y Asturias (la Archidiócesis de Oviedo solo fue creada en 1954). Santiago era, además, centro de un gran señorío feudal gobernado por los obispos de Compostela, que iba desde el río Iso hasta el Atlántico. Desde Santiago se organizó la resistencia armada frente a las invasiones normandas, los cuales conocían al Reino de Galicia como Jakobsland (País de Santiago) como aparece en las sagas nórdicas.*



*Un hecho importante, desde el punto de vista político, fue la coronación por Diego Gelmírez de Alfonso Raimúndez, el futuro Alfonso VII, en la catedral compostelana como rey de Galicia. Desde el punto de vista religioso, sin embargo, hay que resaltar la concesión del*



*privilegio del Año Santo Jubilar Jacobeo mediante la bula Regis Aeterni del papa Alejandro III en 1181. Desde el punto de vista social, cabe mencionar el prematuro levantamiento burgués contra Gelmírez y la reina Urraca en 1117.*

*En estos años se redactó el Códice Calixtino, un conjunto de textos reunidos en los años finales del arzobispado de Gelmírez y que se presentaba como de la autoría del papa Calixto II, fuente fundamental de la historia de la peregrinación a la tumba del apóstol.*

*En 1230, tras la reconquista de Mérida por Alfonso IX, el papa Gregorio IX ordena la restitución de la antigua sede emeritense por bula de 29 de octubre.*



*Pero el rey leonés pondría bajo el dominio del obispo compostelano Bernardo II el territorio emeritense recién conquistado, de manera que la sede metropolitana de Santiago de Compostela pasaba a ser definitiva.*

*Durante el arzobispado de Berenguel de Landoria, Santiago estuvo levantada en armas desde el año 1318, levantamiento que fue encabezado por el noble Afonso Suárez de Deza. La solución al conflicto se produjo en el denominado día de la Ira, el 16 de*



*septiembre de 1320 cuando en el castillo de la Rocha Forte se asesinó a los cabecillas de la revuelta. Tras los acontecimientos, el 27 de septiembre se firmó la paz.*

*Entre los siglos XII y XIII se fue articulando la red de calles dentro del recinto amurallado. La llegada de la peste negra a la ciudad supuso una fuerte recesión demográfica, que empezó a remontar a partir de 1380. En el siglo XV tenía entre 4000 y 5000 habitantes.*

*El cabildo compostelano, dirigido por el deán Diego de Muros III. promovió obras de gran importancia con un carácter propio del humanismo, como el Hospital Real y el Estudio Viejo, germen de la futura universidad que fue fundada en 1495 por Lope Gómez de Marzoa. Este hecho y la labor del arzobispo Alonso III de Fonseca le dan un nuevo empuje a la atracción de Santiago, en particular en*



*Galicia, a pesar del descenso relativo de la importancia de la ciudad.*

*Santiago fue sede de la Real Audiencia del Reino de Galicia desde 1508, pero la presión eclesiástica hizo que se trasladara a La Coruña en 1578. Las reformas del poder monacal marcaron el renacimiento del monasterio de San Martín Pinario y el monasterio de San*



*Pelayo de Antealtares, lo que contribuyó a dar ocasión a una intensa actividad constructiva.*

*A principios del siglo XVII se produce un periodo de decadencia en la ciudad. En su obra *Annuales Eclesiásticos*, el africano Cesare Baronio, confesor del padre clementino Clemente VII, puso en tela de juicio la peregrinación del apóstol a Hispania. Este dato fue recogido en el *Breviario Romano* y produjo un grave daño a la ciudad de las peregrinaciones. El Cabildo Compostelano consiguió poco tiempo después que se modificase el *Breviario*, pero apareció una nueva dificultad: la Orden de los Carmelitas, en los años 1617 y 1626, promovió a santa Teresa como copatrona de España, con las pérdidas económicas que conllevaba para Santiago. El Cabildo logró, con la ayuda de importantes personalidades de la sociedad del momento, como Quevedo, devolver de nuevo al apóstol la condición de único patrono de España.*

*Aún hubo un nuevo hecho similar, ya que en 1643 las Cortes proponen un nuevo copatrono de España,*



*san Miguel Arcángel, pero esta propuesta tuvo corta vida, ya que ese mismo año Felipe IV estableció a Santiago como único patrono de España y ordenó que, todos los 25 de julio, se hiciera una ofrenda regia de 1000 escudos de oro al arzobispado de Santiago, a la vez que concedía una gran pensión de 20 años para sufragar la realización de un retablo a su honra (que se comenzó a construir el año 1658). Estos hechos produjeron una bonanza económica*



*que hizo posible costear nuevas construcciones y reformas que se multiplicaron por toda la ciudad, obras en las que se plasmó un estilo propio y al mismo tiempo universal, el barroco compostelano. (1658)*



*La prosperidad del cabildo catedralicio y de los monasterios hizo de Santiago un centro artístico puntero. En un primer momento comenzaron a trabajar en el taller de la Catedral una serie de maestros de obras y arquitectos foráneos, como el madrileño José Vega y Verdugo, el portugués Francisco de Antas, el abulense José Peña de Toro, el cántabro Melchor de Velasco o el Arquitecto Real Pedro de la Torre.*

*En este taller y en el de San Martiño Pinario se formó un grupo de arquitectos gallegos que hacia el año 1670 tomaron las riendas de las obras que se estaban desarrollando en toda la ciudad. Figuras egregias como el compostelano Diego de Romay, Domingo de Andrade (torre del reloj), fray Tomás Alonso, el leonés fray Gabriel*



*de Casas, Pedro de Monteagudo, Simón Rodríguez (fachada del Convento de Santa Clara), Castro Canseco (retablo de San Pelayo de Antealtares, Clemente Fernández Sarela (Casas del Cabildo y del Deán) o Fernando de Casas Novoa (fachada del Obradoiro) hicieron de Santiago un conjunto barroco de alto nivel a escala mundial. La magnificencia y las peculiaridades del estilo arquitectónico de estas personalidades hacen que se hable de barroco compostelano. El arzobispo mecenas por excelencia fue fray Antonio de Monroy.*

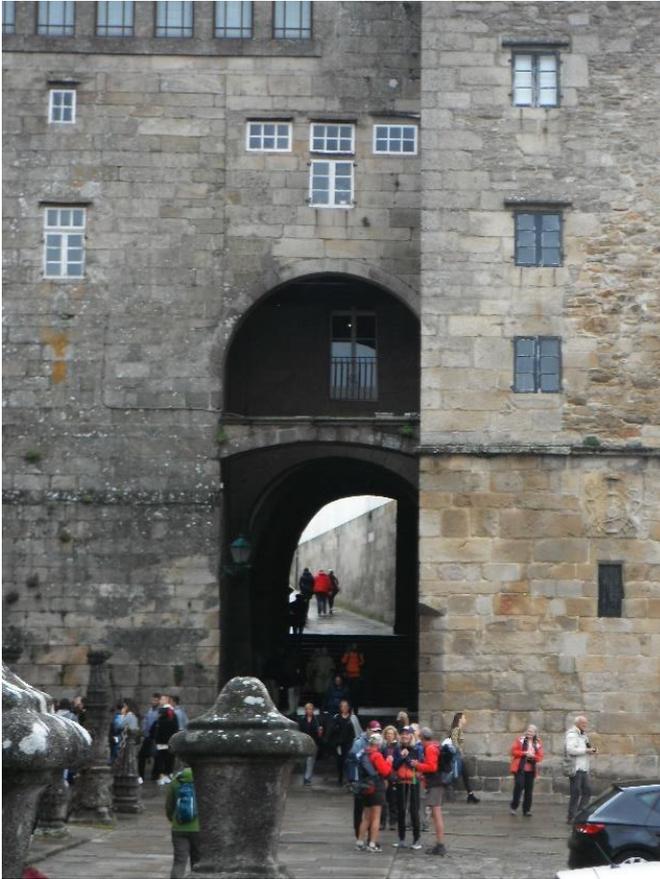
*Santiago en este periodo se convierte en refugio de los exiliados irlandeses que reclaman acogida y centros de formación como el Colegio de los Irlandeses.*

*Dada la fuerza de la Iglesia, surgieron iniciativas ilustradas como la Sociedad Económica de Amigos del País. Pero tras la ocupación*





*francesa y el hito del Batallón literario contra la ocupación, Santiago se transforma en un baluarte carlista. La Iglesia de Santiago anhela restaurar un Reino de Galicia tradicionalista dentro de una monarquía española de acuerdo con los parámetros del Antiguo*



*Régimen.*

*En Santiago nació el primer periódico gallego: El Catón Compostelano en 1800. Avanzado el siglo XIX existen fábricas de tipo artesanal de curtidos, chocolate y gaseosas. Pero la lucha contra el inmovilismo se verá frenada por el retraso de las vías férreas (no hay tren a la Coruña hasta 1943).*

*En el siglo XX Santiago será testigo de un renacer galleguista con el Seminario de Estudos Galegos y la Asamblea de municipios que al albor de la Segunda República se mostró favorable a la redacción de un estatuto de autonomía. La sublevación militar de 1936 acabó con esa alborada. El alcalde galleguista Ánxel Casal fue fusilado. En 1943 la Diputación provincial elige mayoritariamente a su alcalde José del Valle Vázquez para el cargo*

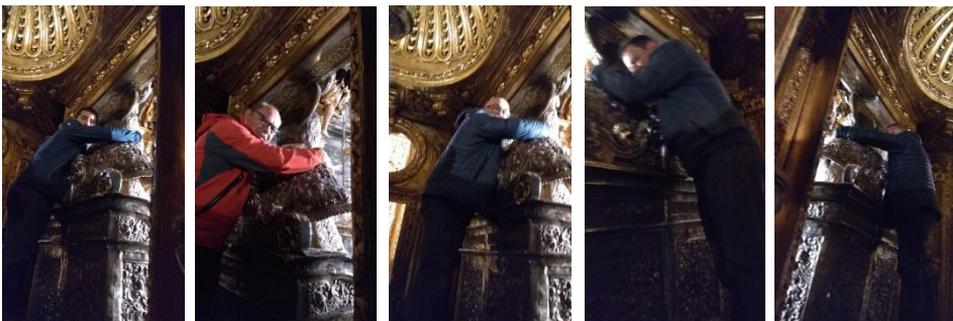


*de procurador en Cortes en la I Legislatura de las Cortes Españolas (1943-1946), representando a los Municipios de esta provincia Durante la legislatura abandona ambos cargos siendo sustituido por Jorge de la Riva y Barba.*

*El establecimiento de la autonomía en Galicia hizo de ella la capital gallega, obteniendo como consecuencia un nuevo empuje a finales del siglo XX que contrarrestó ampliamente el decrecimiento relativo de su importancia como ciudad universitaria al crearse las universidades de Vigo y La Coruña. El 24 de julio de 2013 la ciudad se tiñó de luto al fallecer 79 personas en uno de los accidentes ferroviarios más graves de la historia de España en el trayecto del tren Madrid-Ferrol cuando faltaban unos tres kilómetros para llegar a la estación compostelana.*



Volvimos al centro y entramos en la Catedral, como está en obras deja mucho que desear, pero aun así es impresionante y majestuosa, había poca cola para darle el abrazo al Santo, como manda la tradición, no somos muy religiosos, pero en





tradiciones somos respetuosos, lo mismo le damos un abrazo al Santo como nos tomamos una Estrella de Galicia o nos comemos un cocido Maragato, en fin, somos así.

### ***Catedral de Santiago de Compostela.***

*La fachada oeste de la catedral, conocida como fachada del Obradoiro, es barroca, del siglo XVIII, obra del arquitecto compostelano Fernando de Casas Novoa.<sup>40</sup> Se construyó para proteger de las inclemencias meteorológicas la antigua portada*





medieval, conservando parte de los elementos precedentes, como los cuerpos inferiores de las torres románicas, la escalinata de acceso desde la plaza (realizada por el arquitecto Ginés Martínez en el siglo XVII) y el remate superior de la torre derecha o de las campanas (realizado por el arquitecto José de la Peña de Toro en el siglo XVII) el cual fue reproducido por Casas Novoa para completar la torre izquierda o de la carraca.<sup>40</sup> Arriba en el centro está Santiago, un nivel más abajo, sus dos discípulos, Atanasio y Teodoro, todos vestidos de peregrinos. En medio puede verse la urna y la estrella entre ángeles y nubes. En la torre de la derecha está la estatua de María Salomé, y en la de la izquierda, su esposo y padre de Santiago Zebedeo. Sobre la balaustrada, se ve a la izquierda a santa Susana y san Juan y a la derecha a santa Bárbara



y Santiago el Menor. El edificio de la derecha del espectador es el claustro. El de la izquierda, el Palacio de Gelmírez, siglo XII.

A la hora volvimos a por la Compostelana y las credenciales, ya las tenían preparadas, hay que decir que preguntamos al entrar “la Fila era más larga ahora” y daban más de una hora de espera en ella.



El **botafumeiro**. Botafumeiro (literalmente 'el que echa humo', en gallego) es uno de los símbolos más conocidos y populares de la catedral de Santiago de Compostela, Galicia. Es un enorme incensario bañado en plata que pesa 62 kilogramos vacío y mide 1,60 metros de altura. El Botafumeiro anterior pesaba 60 kg, pero en el año 2006, durante las labores de restauración dirigidas por

Luis Molina Acedo, se le añadió un baño de plata que incrementó su peso hasta los 62 kg de la actualidad. La cuerda que lo sostiene, atada al crucero de la catedral, es, en la actualidad, de un material sintético, tiene una longitud de 65 m, 5 centímetros





de diámetro y pesa 90 kg. Anteriormente las cuerdas estaban hechas de cáñamo o esparto.



*El Botafumeiro se llena con unos 400 gr de carbón e incienso, después se ata con fuertes nudos a una larga cuerda que va hasta el*

*techo del edificio, y se desplaza mediante un mecanismo de poleas por la nave transversal (transepto) de la catedral; para conseguirlo, un grupo de ocho hombres, que reciben el nombre de tiraboleiros, lo empujan primero para ponerlo en movimiento, y después tiran cada uno de un cabo de la cuerda para ir consiguiendo velocidad. Antiguamente el impulso y la parada del mismo se llevaba a cabo*



*por el tiraboleiro mayor, que además era el que marcaba el ritmo del impulso. En la actualidad esta figura ya no existe.*

*El movimiento del Botafumeiro puede alcanzar una velocidad de 68 km/h durante su desplazamiento por el crucero de la catedral, desde la puerta de la Azabachería a la puerta de las Platerías, describiendo un arco de 65 m y una altura máxima de 21 m*



*(un ángulo de 82°). Para llegar a esta altura máxima se necesitan 17 recorridos completos.<sup>12</sup> Debido a la velocidad y el peso puede adquirir una enorme energía. A causa de ello, en épocas pasadas hubo desprendimientos de la cuerda. En 1499 se desprendió el botafumeiro y salió por la Puerta de Platerías, en presencia de Catalina de Aragón, que estaba de visita en Santiago. Similares situaciones ocurrieron en 1622 y 1937. En ninguna ocasión hubo víctimas por el desprendimiento.<sup>3</sup> En la actualidad se mantiene despejado parte del presbiterio en el crucero de la catedral durante el vuelo del botafumeiro para que los feligreses y visitantes accedan hasta un lugar seguro y puedan contemplar la maniobra. El botafumeiro más antiguo se utiliza en las misas solemnes. Cuando el original está siendo restaurado se usa una réplica de plata obsequio de los Alféreces Provisionales a la Catedral en*





1971. El resto de los días queda expuesto un peso, realizado en alpaca, que se conoce con el nombre de la alcachofa.

### **Plaza del Obradoiro**

*La Plaza del Obradoiro es el corazón de Santiago de Compostela, su nombre hace alusión al taller u obrador (obradoiro, en gallego) de canteros que funcionaba en la plaza durante la construcción de la Catedral.<sup>39</sup> A ella llegan cada día cientos de peregrinos. En el centro de esta bella plaza se encuentra el kilómetro 0 de todos los caminos a Santiago. Los edificios que la rodean son muestras de diferentes estilos arquitectónicos. Al este, la fachada barroca de la Catedral flanqueada por el Museo a su derecha y el Palacio de Gelmírez a su izquierda.*

*Al oeste de la plaza, se encuentra el Palacio de Rajoy, levantado por el arzobispo Bartolomé de Rajoy para dar cabida al ayuntamiento. Al norte, el Hostal de los Reyes Católicos, obra cumbre del estilo plateresco que servía antiguamente de cobijo a los peregrinos. Al sur, el colegio de San Jerónimo, que pasó de ser un hospital de peregrinos a una residencia de jóvenes estudiantes sin recursos. Actualmente alberga el Rectorado de la Universidad de Santiago de Compostela.*



Seguimos callejeando y dimos de nuevo en la calle do franco, alguno necesitaba cas y buscamos una Caixa, estábamos mojados por fuera, pero nos faltaba mojarnos por dentro, mientras que sacaban dinero entramos en un bar a por unas cervezas "**Restaurante Xesto II**", después de un rato y unas estrellas continuamos por la misma calle, es hora de comer,



encontramos un restaurante y nos convencen las vista, decidimos entrar **“Restaurante el Papatorio”**, nos colocaron en una mesa redonda bien situada.



Unas cervezas para refrescar, pedimos ensalada, vieiras, berberechos a la plancha y chopitos y de segundo un



chuletón de vaca de medio kilo, regado con un Ribera del Duero “Prado Rey”, terminamos con los postres, alguno arroz con leche, para calentar el gástrico un chupito de hiervas. Una comida espectacular, muy grata entre amigos y con una gran satisfacción de haber concluido el camino.





A la salida por la misma calle llegamos a “**Casal Coton**” Delicatessen, una minuciosa selección de productos gallegos



de alta calidad, la empleada que nos conocía del día anterior nos invitó a entrar, nos dio a probar sus productos y nos trató con una amabilidad increíble, todos salimos

con Tarta de Santiago, Caprichos de Santiago y Perlas de Compostela Negras y por ultimo nos dio a probar licores diferentes.

Seguimos paseando para bajar la comida y las delicatessen, había dejado de llover, porque no sé si lo hemos dicho, pero



estuvo lloviendo todo el día, a eso de las seis de la tarde, dejó de llover y camino al seminario antes de cruzar el Parque Belvis, encontramos un bar.



El día anterior Arturo estuvo haciendo gestiones para ver si era posible tener la furgoneta un día antes, no fue posible, pero quedo

con la secretaria del alquiler, que la recogeríamos hoy por la tarde, y se fue a por ella.

Los demás entramos "**Café-Bar Hamburguesería DA-CA**" y



pedimos unos Gin-Tonic, también estaban ricos, y nos dieron de aperitivo "lentejas estofadas", oye, sabéis que acompañan bien.

Un poco tiempo después se presentó Arturo, había dejado la furgoneta en el seminario y bajo a buscarnos, ya todos juntos subimos, y aunque era casi la hora de cenar, no había hambre, en el comedor del albergue, tomamos unas "1906" y ya que estábamos compramos en el supermercado del





seminario algo de picar., y esa fue nuestra cena, yo estaba con algo de fiebre y pase una mala noche de tiritonas, los demás se fueron muy satisfechos a la cama.



Los cinco jugamos cada uno un papel determinante en el viaje, pero debemos hacer mención especial a Arturo, se encargó del alquiler de la furgoneta, que fue barato y un servicio esencial para el viaje, también fue el encargado de buscar todos los alojamientos, les llamaba por teléfono y reservaba cerciorándose de que hubiera sitio para nuestras bicicletas y no tenemos quejas de ningún sitio. También debemos mencionar a Ezequiel, si no hubiera sido por su tenacidad a la hora de hacer kilómetros, nosotros habríamos hecho el recorrido tal y como lo teníamos planeado, en un día más, por lo cual ganamos un día que fue duro en lluvia y



además nos sirvió de descanso y conocer Santiago de Compostela que tiene tela.





### **Mercado de Abastos de Santiago.**

Rúa das Ameas, s/n, 15704 Santiago de Compostela, A Coruña  
Precioso y característico mercado, segundo lugar más visitado de Santiago, donde encuentras tradición, historia y calidad; imprescindible visitar el Mercado de Abastos, en una referencia para conocer una ciudad. Si compras el extraordinario marisco o carne gallega, hay varios puestos donde te lo cocinan al momento.



### **Mesón El Hispano**

R/ As Ameas, 7, 15704,  
Santiago De  
Compostela (A Coruña)

Dos días desayunamos aquí, buen trato y buen desayuno.

Todo un descubrimiento este restaurante. Junto al mercado de abastos. También te cocinan los productos que compras en el mercado y por tan solo un módico precio. El trato genial.



### El Papatorio

Rúa do Franco, 20,  
15702 Santiago de  
Compostela, A  
Coruña

Entramos por casualidad a este local y fue una gran sorpresa. Muy buen servicio y mejor trato. Escogimos unos entrantes vieiras, berberechos, chopitos y ensalada y de segundo una chuleta de vaca de 1/2 kilo y todo ello regado con un ribera del Duero "Prado Rey", antes



para refrescar Estrella de Galicia. Totalmente recomendable.



### Casal Coton

R/ Franco, 25, 15702, Santiago De Compostela (A Coruña)

Pasamos por la puerta y la empleada nos invitó a entrar. Nos dio a probar sus productos y nos trató con una amabilidad excelente. Productos de buena calidad.



### Cafe Bar Hamburguesería DA-CA

Calle Pejigo de Abajo, 20, 15703 Santiago de Compostela, La Coruña

Un café tranquilo y una terraza situada en pleno parque de Belvís,

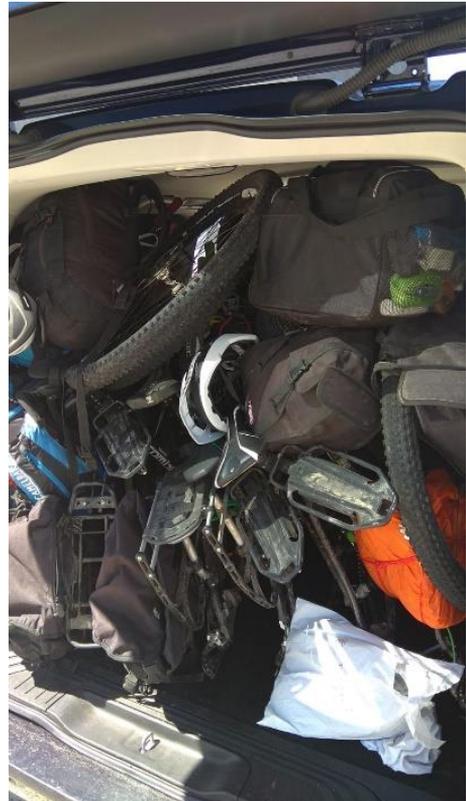


bocadillos y raciones buenos y abundantes, barato para comer sin prisas por las vistas, los gin-tonic magníficos, sobre todo después de una jornada como la nuestra.



## DÍA DE REGRESO 10/05/19

Nos levantamos sin prisas, había dejado de llover, hacia un día espléndido. El día anterior desmontamos las ruedas de las bicis y las colocamos en la furgoneta, no cogía un alfiler, por la mañana bajamos con los equipajes y como si fuera un tetrís fuimos encajando todos los equipajes has que quedo todo colocado.





Fuimos unos artistas a la hora de ponerlo todo, una Mercedes Vito automática, le quitamos la tercera fila de asientos y lo colocamos al fondo, entraron las bicis, los equipajes y nosotros, genial.

No sé qué empresa es, pero lo contrato Arturo un par de meses antes por una **App** y nos pareció baratísimo.

Hay que decir que las aplicaciones de los móviles dan un servicio esencial, sin esta aplicación no hubiéramos tenido esta furgoneta tan completa, también utilizamos y nos sirvió de mucho la aplicación “**El Buen Camino**”, que utilizaba Clemente, nos orientó en el recorrido, programamos las rutas y además en alguna ocasión nos sirvió para buscar alojamiento, creo que Arturo utilizaba también otra App para los Albergues y Hostales, un diez para estas aplicaciones que son muy completas.



[Inicio / La App del Camino de Santiago más completa](#)

## La App del Camino de Santiago más completa



Disponible en el Android Market



Disponible en el App Store

Estamos de enhorabuena. La App Buen Camino de Santiago Pro lleva cuatro años creciendo desde que nació en 2014 y ya somos la principal App utilizada por los peregrinos. Todas las semanas actualizamos el contenido y vamos evolucionando y mejorando la propia App, que puedes descargar aquí para dispositivos Android y para iPhone o iPad.

Video-tutorial:



Otros tutoriales: English français deutsch italiano

Antes de iniciar el viaje decidimos ir a desayunar y como querían comprar en el mercado algunas



viandas nos fuimos al mesón El Hispano. Clemente y Arturo se fueron al Mercado a comprar carne, chuletones, hamburguesas y que se yo, cuantas cosas más.



De vuelta al seminario pasamos de nuevo por el parque Belvis, montamos en la “Vito” e iniciamos camino dirección a Lugo. Conducía Arturo y no quiso que le releváramos ninguno, un fenómeno, mientras tanto algunos nos echamos una cabezadita, seguíamos algo cansados.

Al cabo de unas horas paramos en un área de servicio para tomar un café y estirar las piernas, nos espabilamos y fuimos al servicio, a la salida una furgoneta igual que la nuestra para al lado, se bajan cinco o seis “no recuerdo cuantos”, que iban a Roncesvalles a comenzar el camino, van hacerlo andando y llevan la furgoneta de apoyo, cada día la conducirá uno, no está mal planeado. Nos despedimos y les damos el saludo “buen camino” seguimos la marcha. Cuando ya hacia hambre paramos a comer en **Omillo de Sasamón, en el Hotel “El Castillo”**.





Tuvimos que esperar un poco, mientras esperábamos pedimos unas cervezas, comiendo un vinito rosado fresquito, tomamos patatas con costillas y manitas de segundo, otras otras cosas, las manitas estaban exquisitas, y después postre, arroz con leche.



Estamos en la A-231 y nos faltan 22 kilómetro para Burgos que los hacemos rápidamente, cuando



llegamos a casa de Ezequiel, bajamos los equipajes y las bicis, mientras Arturo va a entregar la





furgoneta a la Renfe de Burgos y Ezequiel le acompaña con su coche para poder volver juntos, Manolo, Clemente y yo damos un agua a las bicis, en esto llega el hijo de Ezequiel, Diego y charlamos un rato con él, como también ha realizado el camino con su padre, tenemos algunas cosas que contarnos, vuelve Ezequiel y Arturo, comenzamos a colocar las bicis en la furgoneta, llega Sara la novia de Diego, no la presenta, una chica muy simpática y guapa, se marchan de marcha, o sea de fiesta, son jóvenes y tienen que divertirse, no como nosotros que tenemos que coger marcha para Coslada.

Nos despedimos de Ezequiel, no sin antes de comprometernos de realizar lo que falta de camino, Roncesvalles – Burgos, queda dicho y proponemos el próximo año para su realización, un abrazo amigo Ezequiel, ha sido fabuloso ir contigo en esta empresa, esperamos verte en la siguiente, hasta siempre.





Camino de Coslada, sigue conduciendo Arturo, mira que hay profesionales, pues este no deja la furgó ni a tiros, no recuerdo de parar en ningún sitio, con lo que cerca de las nueve estábamos en Coslada, llenamos la furgoneta de gasolina y echamos cuentas, pusimos algo y nos dio para unas cervezas en el **Jaén II**, nos la sirvió Eduardo, fresquitas y buenos aperitivos, dimos por concluida esta aventura ciclista.



### **Hotel Restaurante El Castillo**

Calle Crucero s/n, 09123  
Olmillos de Sasamón, España

Menú estupendo al pie de autopista. Local nuevo muy cuidado. Atienden rápido y con profesionalidad. Muy recomendable si pasas a la hora

de comer por allí. Cerca hay una gasolinera y el castillo a 2 minutos andando.



### **Bar Jaén II Cervecería**

Calle del Olmo, 5, 28821  
Coslada, Madrid.

Un buen sitio para tapear, raciones generosas y

abundantes aperitivos, el lugar tranquilo y los camareros muy atentos y amables, una buena terraza en la que no hay que pegarse por una mesa, ellos te la buscan cuando van quedando libres.

Un sitio recomendable.



Las cinco magnificas, ningún problema con ellas, duras como no hay otras, aguantaron el camino sin ninguna avería ni siquiera un mísero pinchazo, sin ellas habríamos hecho el camino andando, como los peregrinos.

Cinco maquinas ejemplares: **ORBEA, CUBE, BMC, TREK y SPECIALIZED.**

Como cinco peregrinos con su **Bordón.**





Cinco aficionados a la bicicleta de montaña que decidieron iniciar el camino junto con sus monturas en el quinto mes de 2019.

## Algunas fotos para el recuerdo





MANOLO





**ARTURO**



**EZEQUIEL**





# JUAN









Debemos agradecer a nuestras esposas y compañeras, su paciencia y tolerancia al permitir y ser cómplices de este viaje que, seguro que ha sido un esfuerzo para ellas, nuestros hijos son mayores, menos los de Arturo, un fuerte abrazo para ellos que se han privado de su padre durante nueve días. Gracias familias.



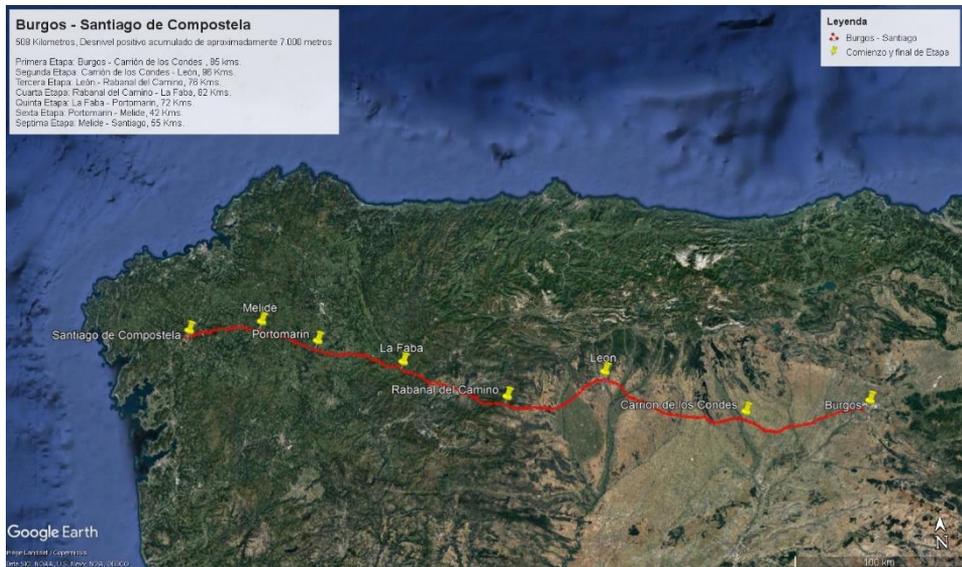
También queremos hacer mención al grupo de MTB "Jarra&Pedal", ya que sin este grupo no cabría la posibilidad haber realizado el viaje, durante muchos años hemos hablado de hacerlo, solo fue posible por la tenacidad de Manolo que se puso de acuerdo con

Ezequiel en una fecha determinada, nos apuntamos los jubilados "a pesar de todo lo que tenemos que hacer", y Arturo se entera a través del WhatsApp de Jarra&Pedal y se apunta, gracias al grupo MTB hemos podido coincidir en el camino.

Queda poco por decir, solo dar las gracias a todas aquellas personas con las que nos hemos encontrado, que de alguna otra manera están presentes en este libro y en nuestra memoria, ya que el libro no es un proyecto económico sino un recordatorio de nuestras vivencias en el "Buen Camino" que creo que va a ser el título del libro.



## Burgos – Santiago de Compostela, 508 kilómetros, desnivel positivo acumulado de aproximadamente 7000 metros



## **Recopilación de datos:**

De todas las ciudades en su mayoría de las páginas de internet. Wikipedia.  
<https://www.wikipedia.org/>.

La mayoría de las imágenes son propias de los diferentes móviles y cámaras, pero otras están extraídas de la paginas de internet <https://www.google.es/maps/>.

Los locales de gastronomía, sus direcciones y datos esta recopilados de Internet, las imágenes de los mismos en algunos casos son nuestras otras de <https://www.google.es/maps/>.

Pedimos disculpas a los establecimientos que no mencionamos, no hemos seguido ningún criterio de selección solo hacemos mención por los que hemos visitado



## ¡BUEN CAMINO!

El Camino de Santiago es un prodigioso acontecimiento mundial, tanto cultural, religioso y social, al que acude la gente por diferentes motivos, religiosos, turísticos, deportivos o porque lo propone el grupo. El motivo no importa mucho, lo importante es que el camino reúne por un mismo fin a miles de personas, de variadas condiciones, ideologías y nacionalidades. El Camino es una ruta creada por el caminante y cada pueblo, cada montaña y cada bosque posee la huella eterna e imborrable del paso de miles de peregrinos.

Si quieres concluir con éxito el viaje la consigna es: **SIGUE LA FLECHA**, la flecha será tu inseparable compañera y tu mejor referencia hasta llegar a Santiago.

No es una guía al uso, pero a lo mejor te sirve en algún momento de referencia, en la ruta, en los lugares para degustar las diferentes viandas o en los sitios donde alojarte, no se pretende reseñar todos los sitios, sino donde nosotros hemos hecho un alto, parado o alojado.

Llena tus alforjas de ilusión y prepárate para entrar en una verdadera "red social" al aire libre y vive con los amigos, o rodeado de un grupo de malayas, o valencianos, sumergidos en las calles de los pueblos de León o Galicia, junto a unos jubilados o cicloturista. **¡Vive el Camino!**

